№ 25 (607)

Пятніца, 12 лютага 1999 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Народная Воля

В Чехии за 1 литр молока можно купить 2 литра солярки. У нас на 1 литр солярки надо продать 2—2,5 литра молока. Господа-правители, задумайтесь... Может ли в таких условиях подняться с колен белорусский крестьянин?

Стоп-кадр

Преодолел недуг

Добился все-таки человек своего — в музыкальной гостиной в Витебске открылась персональная выставка его картин. А думал ли об этом кто тогда, когда в 16 лет Николай Сивый случайно получил удар ножом в спину и оказался на больничной койке? Инвалид, что тут говорить. Но его силы и энергия помогли выжить и даже поступить на художественно-графический факультет Витебского пединститута. Потом работал в проектной мастерской, в свободное от работы время рисовал. Болезнь усадила его в инвалидную коляску, но инвалидом сделать не смогла. И вот доказательство — его первая персональная выставка.

Фото Александра ХИТРОВА, БелТА.

Взгляд

Страх

Каждый, кто имеет хоть мало-мальское отношение к политике, понимает, что любое мероприятие в Беларуси сейчас рассматривается через одну призму — президентских выборов. В этом смысле большой "хурал", который президент Лукашенко провел 9 февраля, органично вписывается в данную схему. И как бы ни пытался глава государства представить "партхозактив" как мероприятие, посвященное заботам о жизни простых людей, телевизионная трансляция безжалостно выдавала истинные истоки, которые двигали президентом. Это — СТРАХ!

Александр Лукашенко прекрасно помнит, что произошло в 1994 году. Тогдашняя номенклатура по разным причинам (каким, это сегодня не столь важно) вчистую сдала истинного на то время хозяина республики — премьера Вячеслава Кебича. Теперь ситуация становится весьма схожей с той, что была 5 лет тому назад.

Как живет сейчас чиновник среднего масштаба, например, председатель райисполкома? Как и 5 лет назад он является маленьким царьком в своем районе. В меру сил руководит, пытается что-то сделать для района. Потихоньку приворовывает, решает вопросы свои, своей родни и близких. Но спит неспокойно. И не потому, что он боится уже давным-давно объявленной борьбы с коррупцией. Он прекрасно знает, что так же, а то и сильнее, приворовывают чиновники областного и республиканского масштаба. И никто их не трогает. Но знает он и другое: Лукашенко — человек непредсказуемый. И однажды, желая своему престарелому электорату показать, что он беспощаден к расхитителям социалистической собственности, может ткнуть пальцем в карту и попасть в район, где живет наш чиновник. И тогда прощай, карьера, впереди — тюрьма и сума.

А что, если президентом вместо Лукашенко будет Чигирь? Что изменится в жизни того же председателя райисполкома? Как и теперь, он будет хозяином своего региона, как и теперь, будет потихоньку набивать свой карман, как и теперь, будет разрешать свои проблемы... Изменится лишь главное — наш райисполкомовский чиновник будет спать спокойно. И областной чиновник, и республиканский — так же. Ибо они прекрасно знают, что Михаил Николаевич Чигирь — человек не злой, добрый. Узнает о нарушении — пожурит, в худшем случае отправит на пенсию, сделает начет. Но уж за решетку без суда и следствия вряд ли бросит. А потому какой смысл многочисленной армии чиновников сегодня держаться за Лукашенко? Никакого.

Президент, к которому стекается информация со всей Беларуси, это прекрасно понимает. Потому, я уверен, и боится повторения. Какой смысл, скажем, Михаилу Мясниковичу, который, напомним, возглавлял пять лет назад предвыборный штаб Вячеслава Кебича, держаться за Лукашенко? А те же Линг или Малофеев? В крайнем случае, они спокойненько уйдут на пенсию и будут доживать свой век. Ясно, что класть живот за нынешнего президента ни они, ни им подобные не будут. Да и вообще, за исключением, может быть, Виктора Шеймана да еще нескольких человек, таких по всей Беларуси не найдешь.

Ощущая все это, президент и затеял свой "партхозактив". Затеял для того, чтобы запугать чиновников. Чтобы предупредить, что если уйдет он, то уйдут и они. Похоже, в своем волнении Александр Григорьевич уже не понимает, что подобным аргументом чиновничью рать не испугаешь. Так в свое время говорил и Кебич, а они остались. Уйдет Лукашенко, и они снова останутся. Поэтому президенту понадобилось усиление — напоминание о том, что тех, кто не будет выполнять его указаний, ждет несладкая жизнь.

Трудно сказать, достиг ли президент намеченной цели. Понятно, что сегодня чиновник разрывается между двумя чувствами: страхом перед президентом и желанием спать спокойно. Какое из этих чувств перевесит?

Владимир ГЛОД.

Печальные результаты побоища

Олег Бебенин, пресс-секретарь гражданской инициативы Хартия'97, госпитализирован в 5-ю клиническую больницу с диагнозом "черепно-мозговая травма и ушибы левой половины спины". Пострадал демократ во время стычки с белорусскими членами российской фашистской организации Русское национальное единство.

Сергей КОРЗУН.



МАЙ 16 1999

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ДЕНЬ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Постановлением №7 Центральной комиссии по выборам Президента Республики Беларусь от 16 января 1999 года создан внебюджетный избирательный фонд для добровольного перечисления средств общественных объединений, предприятий, учреждений, организаций и граждан на проведение выборов Президента Республики Беларусь.

Реквизиты внебюджетного избирательного фонда:
лицевой счет № 02117765
в филиале 0111 Приорбанка г.Минска
р/с 3819102280020, код 228

ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ЗАВИСЯТ ОТ ВАШЕГО ВЫБОРА

Подана заявка на проведение в Минске антифашистского шествия и митинга

В Мингорисполком подана заявка на проведение 27 февраля шествия и митинга под лозунгом "Нет фашизму на белорусской земле!". Акцию организуют представители Хартии'97 — Дмитрий Бондаренко, правозащитного комитета "Весна-96" — Алесь Беляцкий и Белорусского Хельсинкского комитета — Валерий Костко.

Предполагается, что участники шествия соберутся в 11.30 на площади Якуба Коласа и по проезжей части проспекта Ф.Скорины пройдут до сквера Янки Купалы. Здесь состоится митинг, окончание которого запланировано на 14.30.

Геннадий БАРБАРИЧ, БелаПАН.

Представители Объединенной гражданской партии проводят в Минске серию пикетирований

Представители Объединенной гражданской партии (ОГП) проводят в Минске серию пикетирований под лозунгами в защиту прав человека, против преследования за политические взгляды и в связи с массовыми нарушениями социально-экономических прав граждан.

Первое такое пикетирование прошло 10 февраля на улице Могилевская. 11 февраля, с 15.00 до 16.30, — на пересечении улиц Немига и Городской Вал с участием жен и родственников арестованных депутатов Верховного Совета Беларуси Владимира Кудинова и Андрея Климова.

13 февраля, с 12.00 до 13.00, пикетирование в защиту прав человека пройдет возле станции метро "Восток"; 14 февраля, с 12.00 до 14.00, — на пересечении улиц Плеханова и Рокоссовского.

Геннадий БАРБАРИЧ, БелаПАН.

Вячеслав ОРГИШ,
доктор философских наук



ВРЕМЯ "ИКС"

(Начало в №№ 23, 24.)

"Черный" понедельник 17 августа как для кремлевско-лубянской номенклатуры, так и для Лукашенко явился сигналом к тому, чтобы форсировать "объединительную" операцию. Стало очевидно, что дальше втирать очки людям о том, что российско-белорусское объединение прольется на их головы манной небесной, не удастся. Осенние экономические и политические потрясения отчетливо показали белорусам, что российский сыр может обернуться для них губительной ловушкой. Белорусская финансово-экономическая система, которую Лукашенко наглухо привязал к России, испытала тот же шок обвального падения, что и ее российская напарница. Наступившая стремительная инфляция почти в одночасье опустила жизненный уровень подавляющего большинства людей до немыслимо низкого уровня. Белорусский обыватель на своей шкуре убедился, что объединение с восточной соседкой его не накормит, зато бардака принесет в его дом с избытком.

Электорат пошел "не туда"

Осенние социологические исследования выявили, что общественные настроения в поддержку сближения с Россией заметно снизились. Так, сентябрьский опрос, проведенный социологами "НИСЭПИ", установил, что число тех, кто находит уровень жизни в России выше белорусского, уменьшилось в три раза. Соответственно в 16 раз увеличилось число тех, кто считает, что россияне живут хуже белорусов. За объединение в одно государство с Россией высказалось лишь 20,1 процента белорусов. В октябре национальный опрос провела Социологическая лаборатория "СЭИС", который подтвердил ориентацию белорусов на независимость их страны.

Таблица №1

Вы поддерживаете независимость Беларуси и сотрудничество в первую очередь с Россией и странами СНГ?

Нет ответа	5,34%
Поддерживаю	59,26%
Не поддерживаю	13,87%
Затрудняюсь ответить	21,52%

Таким образом, три пятых белорусского населения предпочитают жить в независимой Беларуси, а отношения с Россией поддерживать на уровне первоочередного сотрудничества, и только 13 процентов респондентов не поддерживают идею национальной независимости. При этом 50 процентов опрошенных высказались за тесное сотрудничество независимой Беларуси с западными странами и только 19 процентов — против.

"Тревожная" картина белорусского общественного мнения не могла остаться незамеченной российско-белорусскими "интеграторами". Она-то и заставила их спешить. Поскольку ожидать улучшения экономической и социально-политической обстановки было бы наивно, кремлевско-лубянские стратеги по-ленински решили, что "промедление смерти подобно". Не случайно свой первый визит в ранге премьер-министра шовинист-академик Примаков нанес именно в Минск.

Форсировать операцию с белорусским коридором было тем более время, что осенью наиболее важные политические посты в российском государстве и окружении Ельцина заняли кадры, вышедшие из стен спецслужб. С приходом генерал-полковника ФСБ Николая Бордюжи на должность главы ельцинской администрации и руководителя Совета безопасности для кремлевско-лубянских интеграторов наступил час "икс". Лукашенко перестановки в высших эшелонах российской власти воспринял как сигнал к решающей атаке для прорыва на российскую политическую сцену.

Кадровая рокировка

Когда в декабре прошлого года Лукашенко сместил министра иностранных дел Антоновича, некоторые журналисты заговорили, о том, что, наконец-то, батька уразумел пагубность безоглядной ориентации на Россию и теперь ищет улучшения отношений с Западом. Для этого и заменил одиозного Ивана Ивановича на нейтральную, не раздражающую западных дипломатов персону Урала Рамдраковича.

В действительности все было с точностью до наоборот. Замена имела сугубо технологический смысл. Всем был хорош Иван Иванович, кроме одного. Он не был так тесно интегрирован в практику спецслужб, как того требовала ситуация. Иначе говоря, он был своим, но не был профессиональным чекистом, не являлся до конца "посвященным". Теперь, когда операция вступила в решающую стадию, Москве и Лукашенко понадобился человек исключительно цеховой выпечки, который бы координировал и продвигал объединительную политику и практику не по одним дипломатическим каналам, а методами и средствами тайного ведомства, используя дипломатию как прикрытие. Выдвижение фигуры Латыпова было не случайным эпизодом, а хорошо продуманной рокировкой, в результате которой до поры остававшийся в тени полковник оказался в центре всей интеграционной работы, стал, так сказать, ее куратором на месте.

Для того чтобы было проще связывать российским узлом не только внешнеполитическую деятельность, но и внешнеэкономические отношения Беларуси, под начало Латыпова отдали, помимо министерства иностранных дел, министерство внешней торговли и министерство по делам СНГ. Таким образом важнейшие сферы жизни белорусского общества попали под непосредственный контроль "компетентных" инстанций. Отныне белорусская экономика, 80 процентов импортно-экспортных потоков которой связаны с Россией, будет регулироваться и направляться не только правительством Республики Беларусь. Кремлевско-лубянские кукловоды взяли в свои руки самые мощные рычаги политического и экономического давления на белорусское государство, с помощью которых они рассчитывают (и не без оснований) придать процессу его инкорпорации окончательный характер.

Подписанная Ельциным и Лукашенко так называемая "декларация о единении..." преследует эту же цель. По своей сути она — одна из плановых кульминационных точек в операции по "легальному" овладению белорусским коридором российскими великодержавниками. Об истинных причинах ее появления на свет цинично поведал один из главных идеологических проектантов "единения", советник Кремля по вопросам великодержавной реставрации г-н Караганов. Выступая по каналу НТВ, он беспардонно заявил о том, что России "нужен белорусский коридор" как противовес Украине, через которую затруднено прохождение российского транзита на запад. По его "просвещенному" мнению, с присоединением Беларуси тянуть только из-за того, что это дорого обойдется, никак нельзя: завтра объединение будет стоить еще дороже, а заниматься им все равно придется. Как говорят в таких случаях, комментарии излишни.

(Окончание на 2-й стр.)

"Траецкі кірмаш"

Белорусский фонд культуры (БФК) приступил к реализации своего проекта "Траецкі кірмаш".

Как сообщила БелаПАН ответственный секретарь оргкомитета "Траецкага кірмаша" Людмила Грищук, идея проекта поддержана Министерством культуры, белорусскими союзами мастеров народного творчества и фольклористов.

В концепции проекта отмечается, что идея национально-культурного возрождения вызвала интерес к аутентичным формам национальной культуры, языка и фольклора, народных ремесел и промыслов, песенного и танцевального творчества. Вместе с тем остро встают проблемы социальной востребованности народных мастеров, сбыта их изделий, популяризации традиций народного искусства и так далее.

Проект "Траецкі кірмаш", который будет осуществляться в историческом центре столицы — Троицком предместье, является одним из первых шагов в этом направлении. По словам Л.Грищук, с конца мая и до октября 1999 года, по субботам, в предместье будут проходить праздники народного творчества. Помимо ремесел, на кирмаше будут представлены фольклорные коллективы и национальная кухня разных регионов страны. Наиболее значительные произведения носителей традиционной белорусской культуры будут представлены в музее, который предполагается разместить в Троицком предместье.

Марат ГОРЕВОЙ.

Протест

Рабочий Мухин прекратил голодовку после того, как требования коллектива были выполнены

Голодовка рабочего Минского тракторного завода Георгия Мухина, о которой сообщалось во вчерашнем номере "Народной воли", продолжалась всего один день. Заводская администрация выполнила все предъявленные требования, и рабочий-ветеран голодовку прекратил.

Причина такой неожиданной уступчивости руководства кроется в официально высказанном намерении других рабочих присоединиться к голодовке протеста. А за массовые акции протеста на производстве глава государства пообещал снимать с должности директоров. И в данном случае, судя по всему, генеральный директор МТЗ спасал свое реноме. Если это не так и на Минском тракторном вдруг решили повернуться лицом к рабочему классу, то я с удовольствием об этом напишу.

Но в любом случае рабочий Мухин наглядно показал своим товарищам, что от власти можно и нужно требовать и добиваться выполнения своих требований.

Хватит простым людям терпеть издевательства!

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

"Шанц" на бясплатныя прэзерватывы

Незвычайную місію праводзіць Прадстаўніцтва ААН у нашай краіне. Дзейнічаючы ў рамках праекта праграмы ААН "Змена сексуальных паводзін насельніцтва Рэспублікі Беларусь", ужо год як інфармацыйны цэнтр "Шанц" праводзіць адукацыйную работу па пытаннях ВІЧ-інфекцыі і іншых хвароб. Слухачамі дадзеных курсаў могуць стаць не толькі маладыя людзі Беларусі, але і наркаманы, геі, жанчыны секс-бізнесу.

З 1 лютага гэтага года "Шанц" праводзіць заняткі па тэмах: "прафілактыка ВІЧ", "метады кантрацэпцыі", "бяспечныя палавыя паводзіны", "псіхалагічныя трэнінгі". Запіс усіх жадаючых наведаць заняткі праводзіцца па тэлефонах: 246-41-73 і 246-25-55.

А напярэдадні Дня Святога Валянціна супрацоўнікі "Шанца" парадуюць сваіх слухачоў бясплатнай раздачай прэзерватываў.

Галіна БЕЗЫМЯННАЯ.

Уточнение

В статье В.Оргиша "Агония империи", опубликованной в "Народной воле" 10 февраля с.г., по вине автора допущена опечатка. В последнем абзаце раздела "Опасный вектор", где речь идет об оценках экспертов Всемирного банка реконструкции и развития, вместо даты "1988" следует читать "**1998** год".

Приносим извинения читателям.

Канфлікт

Адміністрацыя МТЗ душыць свабодны прафсаюз

На долю свабоднага прафсаюза Мінскага трактарнага завода выпала чарговае выпрабаванне. Адміністрацыя прадпрыемства ажыццявіла яшчэ адну спробу ўдушэння прафсаюзнай арганізацыі.

Гэта выношвалася даўно. Рабочыя завода, што ўваходзяць у свабодны прафсаюз металістаў, якім днямі адміністрацыя раздала разліковыя квіткі аб заработнай плаце за студзень, раптам высветлілі, што бухгалтарскай службай завода з іх не былі ўтрыманыя членскія ўзносы. Версія аб "тэхнічнай" памылцы хутка развеялася, паколькі яна закранула ўвесь склад прафсаюзнай суполкі МТЗ. А менавіта: дзвесце пяцьдзесят рабочых, што працуюць у самых розных структурных падраздзяленнях завода.

Пацвердзілася іншая версія: аб свядомым характары бухгалтарскіх дзеянняў у дачыненні да свабоднага прафсаюза. У бухгалтэрыі завода патлумачылі старшыні прафсаюзнай суполкі В. Козелу, што прыпыненне фінансавых аперацый з узносамі сапраўды мела форму спланаванай акцыі, для якой нібыта былі юрыдычныя падставы. А менавіта: адсутнасць спецыяльнага пагаднення паміж адміністрацыяй і свабодным прафсаюзам МТЗ на 1999-ы год. Гэтае пагадненне, у сваю чаргу, павінна, паводле тлумачэнняў прадстаўнікоў бухгалтэрыі, грунтавацца на калектыўнай дамове паміж згаданымі бакамі, якая пакуль таксама ня заключана.

Дзіўна, але ўсе гэтыя юрыдычныя падставы, нават калі прыняць іх аб'ектыўнасць, адсутнічаюць і для бухгалтарскіх дзеянняў з узносамі членаў трактаразаводскай арганізацыі афіцыйнага прафсаюза. Між тым ніякага фінансавага байкоту гэтага прафсаюза бухгалтэрыя завода не ажыццявіла. Спроба Вячаслава Козела атрымаць тлумачэнне і дапамогу ад больш высокага начальства трактарнага завода не мела поспеху. Фінансавы дырэктар прадпрыемства А. Бойка заявіў лідэру свабоднага прафсаюза, што яму нібыта нічога невядома аб гэтай справе.

Па выніках праведзенага расследавання, прадстаўнікі свабоднага прафсаюза МТЗ зрабілі цвёрдую выснову: адміністрацыя завода здзейсніла чарговы крок да ліквідацыі на прадпрыемстве іх арганізацыі. Сапраўды, выснова, трэба сказаць, абгрунтаваная, паколькі новы крок лагічна ўкладваецца ў ланцуг папярэдніх захадаў кіраўніцтва трактарнага завода, накіраваных супраць існавання тут гэтай арганізацыі. Варта нагадаць, што, паводле меркавання яе сяброў, ініцыятарам расправы выступіў сам прэзідэнт краіны Аляксандр Лукашэнка, які падчас знаходжання на МТЗ 1 снежня мінулага года мусіў выслухаць непрыемную для сябе прамову В.Козела аб заганнасці сённяшняй сацыяльна-эканамічнай палітыкі ў дзяржаве.

Адмова бухгалтэрыі трактарнага завода абслугоўваць фінансавую дзейнасць свабоднага прафсаюза, на думку яго актывістаў, можа адмоўна паўплываць на колькасны склад арганізацыі. Справа ў тым, што зараз утвараецца сітуацыя, калі грашовыя ўзносы рабочым патрэбна самім прыносіць у арганізацыю. У выніку, паводле прагнозу трактарабудаўнікоў, частка суполкі свабоднага прафсаюза можа спыніць матэрыяльную падтрымку арганізацыі і наогул адысці ад удзелу ў яе жыцці. Між тым колькасць сяброў прафсаюза, як вядома, адыгрывае не апошнюю ролю ў яго дзейнасці. Значных прафсаюзных мэтаў, як правіла, дасягаюць толькі масавыя арганізацыі.

Зрэшты, нягледзячы на ўзнікшыя складанасці, свабодны прафсаюз МТЗ, як заявіў яго лідэр В. Козел, канаць пакуль не збіраецца.

Міхал ХВАЙНІЦКІ.

Надвор'е

12 і 13 лютага на тэрыторыі рэспублікі захавацца воблачнае надвор'е, на большай частцы тэрыторыі — снег, слабая мяцеліца, на ўсходзе рэспублікі туман і галалёд. Вецер усходні, 6—11 м/с. Тэмпература паветра ўначы — -7...-12, 12-га па паўночным захадзе — -14...-19, удзень -4...-9; па ўсходзе рэспублікі ўначы -1...-6, удзень -3...+2.



Пр. Васіля, Рыгора, Івана.
К. Еўлаліі, Мадэста.

190 гадоў з дня нараджэння Чарлза Роберта Дарвіна (1809—1882), англійскага натураліста, заснавальніка эвалюцыйнага вучэння пра паходжанне відаў праз натуральны адбор.

75 гадоў з дня нараджэння А. П. Капусціна (1924—1996), беларускага пісьменніка.

ЛЮТЫ
12
'99 ПЯТНІЦА

☉	☾
Усход 7.36	Апошн. квадра
Захад 17.13	8 лютага
Даўж. дня 9.37	Усход 6.03
	Захад 14.15

Стоп-кадр

Цыганки атакуют молодого человека на улице возле стадиона в Минске.

Фото IREX/ProMedia.

Реплика

Больше комиссий — меньше демократии?

Подвергшись, как мне кажется, влиянию панических настроений, президент Лукашенко в последнее время инициировал создание ряда *"контрольных комиссий"*. И прежде всего — *"комиссии"*, призванной заниматься вопросами *перерегистрации политических партий и общественных объединений*. Состав данной комиссии недвусмысленно намекает на чисто политический подтекст ее создания — под началом главного президентского идеолога **Владимира Заметалина** собраны такие властные лица, как министр юстиции **Г.Воронцов**, председатель комитета по делам молодежи **А.Позняк**, помощник президента по особым поручениям **В.Кучинский**, начальник отдела Совбеза **А.Бержанин**, заместитель министра внутренних дел **С.Жолнерович**, начальник управления Комитета госконтроля **А.Прокопов** и т.д. Столь представительный состав комиссии указывает на то, что власть очень серьезно настроена на весенние околопрезидентские батали. Понятно, что комиссия вряд ли пойдет по пути прямого ограничения количества партий, скорее всего, она просто будет тщательно изучать их политический, организационный и финансовый потенциал и прорабатывать в отношении оппозиционных политических движений тактику мелкого фола.

Бюрократическая логика президента подсказала, что одной комиссии слишком мало. А потому на днях официальные информационные агентства распространили известие о том, что инициировано создание еще одной комиссии, которая будет заниматься *"разработкой национальной программы действий по защите прав и свобод граждан в условиях формирования гражданского общества в Республике Беларусь"*. Очевидно, что основной заботой этой комиссии, которую, кстати, возглавил все тот же незаменимый идеолог Заметалин, будет ограничение информационного и организационного влияния оппозиционных партий на общественное мнение белорусских жителей. Понятно, что в состав комиссии как пить дать войдут опять же все представители силовых структур, так как понятие гражданских свобод в нашем государстве напрямую связано исключительно с запретом для простых смертных *"критиковать и посягать на честь и достоинство власти"*.

Михаил ПОДОЛЯК.

Из первых уст

Павел ШЕРЕМЕТ

"Это было мое самое быстрое решение"

1999 год наш коллега Павел Шеремет начал в новой должности. Теперь он шеф-редактор корреспондентской сети Дирекции информационных программ Общественного российского телевидения. Проще говоря, Павел руководит работой всех региональных корреспондентов ОРТ. Отныне основное место его работы — Москва.

Недавно Павел побывал в Беларуси. Упустить представившуюся возможность поговорить с ним было бы непростительно, и в корпункте ОРТ в Минске состоялся наш разговор.

— Рада видеть тебя снова в родном городе...

— Я приехал в Минск с несколькими целями. 28 января по решению Ошмянского суда закончился мой испытательный срок. Дело закрыли, рапорт подписан. Кроме того, в Минске мне надо срочно решить вопросы по корпункту ОРТ в Беларуси. Ведь до последнего момента я был заведующим Белорусского бюро ОРТ. Сейчас эту должность займет другой человек. И с этого года информационная служба Общественного российского телевидения в Беларуси будет представлена заведующим бюро и корреспондентом.

— Твое назначение на пост шеф-редактора корреспондентской сети ОРТ стало неожиданностью для многих в Беларуси. Сам ты предполагал, что возглавишь редакцию новостей одного из самых массовых по аудитории российских каналов?

— С одной стороны, я как бы удивился, а с другой...

У меня достаточно хорошие позиции в компании, ко мне там хорошо и уважительно относятся. Всем было очевидно, что моя работа в Беларуси приносит мне и компании больше нервотрепки, чем пользы. Все ждали окончания испытательного срока, чтобы кардинально поменять мою судьбу.

Я предполагал, что пойду работать в группу Сергея Доренко, который сейчас делает субботнюю программу новостей. Мы с ним это обсуждали и договорились, что окончательно все оговорим ближе к запуску проекта. Я бы с удовольствием пошел на эту работу, ведь с Сергеем мы знакомы давно. Но на ОРТ сейчас грядут большие перемены. К руководству компанией пришли молодые энергичные люди, идет поиск нового лица новостей ОРТ. Дирекцию информационных программ после ухода Доренко возглавил Ашот Баблумян. А поскольку Ашот формировал новую команду, он предложил мне возглавить корреспондентскую сеть ОРТ. Трижды я летал в Москву, мы разговаривали, потом некоторые нюансы обсуждали с генеральным директором ОРТ Шабдурасуловым.

Еще в ноябре я был практически уверен, что останусь в Минске и начну здесь активную деятельность. Но есть много факторов, которые влияют на решение человека. Меня утомила ситуация в Беларуси, я очень сильно устал. Может, поэтому решение стать редактором корреспондентской сети ОРТ было моим самым быстрым решением. Но из Минска я уезжаю не с легкой душой. Очень многое меня связывает с Беларусью. В Минске осталось много незаконченных дел, нереализованных идей и близких мне людей. Я думаю, что моя работа в Москве — это не навсегда.

— Недавно редакция "Народной воли" и общественный центр Хартия'97 провели очень интересный опрос. Мы предложили читателям нашей газеты выбрать свое правительство. И с большим отрывом от других претендентов на должность председателя Гостелерадио победил ты...

— Внимание людей — это всегда очень приятно.

Журналистика — профессия публичная, точно так же, как и политика. И для журналиста очень важна обратная связь, оценка его работы, его персоны. То, что читатели вашей газеты пророчат мне должность председателя Гостелерадио, — радует. И я, признаюсь, не исключаю такого варианта.

— Ты задумывался, как на твое назначение отреагировал белорусский президент и его окружение?

— Меня это не интересует.

— Павел, расскажи подробнее, в чем заключается твоя новая работа.

— В мои функции входит координация управления работой всех корреспондентов ОРТ, которые вещают за пределами Московской кольцевой дороги. Причем не только из России и стран СНГ, но и со всего мира.

Работа эта непростая. В 10 утра я прихожу на ОРТ и не раньше одиннадцати вечера ухожу домой. Практически 12 часов в сутки провожу за работой. Такой ритм жизни мне нравится. Я люблю напряженные ситуации, в ситуациях более спокойных чувствую себя не совсем комфортно.

— Бытовые вопросы в Москве уже решил?

— ОРТ снимает мне большую хорошую квартиру. Я живу там один, прихожу только ночевать. Завтракаю, обедаю и ужинаю в общепите. Все, что есть у меня в доме, — это пиво.

У меня очень хорошие отношения практически со всеми сотрудниками ОРТ. Часто меня просто опекают, как молодого и несчастного. Например, известная ведущая "Новостей" Катя Андреева следит за моим весом и дневным рационом, каждый раз выясняет, что я ел утром, что у меня на обед, вечно меня упрекает за большой живот. В общем, нормальные отношения.

— В последнее время не раз приходилось слышать, что ОРТ стало мягче оценивать ситуацию в Беларуси и более лояльно относиться к белорусскому президенту. На твой взгляд, это так?

— Дело в том, что от корреспондента на месте зависит не так много: только творческое исполнение репортажа. Если репортаж сделан хорошо и профессионально, то шансов попасть в эфир у него намного больше. Генеральную линию определяет руководство компании.

Я знаю, как руководство ОРТ оценивает ситуацию в Беларуси, но мне не хотелось бы говорить об этом. Мне известно также и мнение очень многих российских политиков. Умные, влиятельные люди в России оценивают адекватно каждое слово, каждый шаг Лукашенко. Я даже не ожидал, насколько адекватно.

Сегодня ситуация в Беларуси не развивается так, как развивалась раньше. Журналисты не будут делать революцию за белорусскую оппозицию. Вот когда она начнется, тогда каналы будут об этом рассказывать. А зачем из событий совершенно сомнительных высасывать политические сенсации?

— Павел, хочу задать тебе вопрос как одному из руководителей ОРТ. Ты, наверное, заметил, что вечерние передачи ОРТ прерывает не российская реклама, а реклама белорусского телевидения. Рекламно-информационная служба БТ объясняет это тем, что ваш канал не платит Беларуси за вещание и долги ОРТ перед нашей республикой громадны. А как ты прокомментируешь эту ситуацию?

— Это подпольное, незаконное решение Белорусского телевидения. Сейчас ведутся переговоры по этому поводу. И вполне возможно, что ОРТ на Беларусь резко сократят вещание.

Во всех странах СНГ Общественное российское телевидение продает свою рекламу, и за счет этих денег оплачивается вещание. Но белорусы долго не хотели принимать такую модель. Власти Беларуси привыкли действовать подпольными, грубыми методами, изображая при этом невинность и обиду. Это неэффективно.

Я хотел бы предостеречь белорусских рекламодателей, чтобы они не проплачивали свои рекламные бюджеты Белорусскому телевидению, потому что завтра, послезавтра ситуация может измениться, и вопрос в том, вернут ли им деньги, и если и вернут, то по какому курсу.

— А как ты думаешь, инициатива Пашкевича об открытии вместо канала ОРТ второго белорусского телеканала может воплотиться в жизнь?

— В Беларуси все может быть. Но если это произойдет, то, на мой взгляд, это закончится крахом Лукашенко, Пашкевича, Киселя.

Белорусское телевидение утомляет, его невозможно смотреть долго. Вчера после месячного отсутствия я попытался это сделать и невероятным усилием воли заставил себя досмотреть вечерние новости до середины. Это навязчивое, непрофессиональное телевидение.

— Прошлый год был сложным и в то же время удачным для тебя. Задумывался ли ты о том, каким будет этот?

— Загадывать сложно. Во всяком случае, интересным будет — это точно.

А прошлый год действительно был годом непростым. Он начался с суда, потом было много пересудов. Это был год борьбы за то, чтобы сохранить себя в профессии. Год тяжелых моральных переживаний.

Когда летом я стал выезжать и вести репортажи из Сибири, то постепенно пришел в себя. Белорусские власти мои репортажи раздражали, но сделать они ничего не могли. Сделав письменное заявление, я мог выезжать в страны СНГ. Не мог только ездить в страны дальнего зарубежья. Поэтому в конце прошлого года меня и не выпустили в Нью-Йорк получить международную журналистскую премию. Но никто не ожидал, что американцы сами присудут к нам. Для меня, кстати, это тоже было неожиданным. И очень приятным.

Сегодня я знаю и понимаю, насколько это важно и приятно, когда твой труд оценен не только руководством, но и твоими коллегами, и конечно же простыми телезрителями...

Беседовала Мария ЭЙСМОНТ.

ВРЕМЯ "ИКС"

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Бойтесь данайцев, дары приносящих

Позиция Лукашенко в этой вероломной и опасной политической интриге под названием "объединение русского и белорусского народов", его настойчивое стремление войти в российскую политику в качестве соискателя высшей власти, очень часто вызывают реакцию, которую можно резюмировать словами: "Куда он лезет, Россия ему не по зубам, там он сломает себе шею". Большинство политологов сходятся на том, что в российской политической стае его попросту "загрызут" как чужака и выскочку. "Нашему бы теляти да волка съесть" — иронизируют они.

Аналитики рассуждают следующим образом. Российские элиты уже давно разобрали все электоральные делянки, имеют своих лидеров и вряд ли пожелают делать ставки наново, даже если претендент "подарит" российскому государству целую страну. В России победить имеет шансы системный политик. Человека со стороны политический класс непременно отторгнет.

В подобных умозаключениях верно все, кроме одного. Московская публичная политическая тусовка в самом деле уже произвела расчеты и не рискнет поставить на "инородца". Однако в российском политическом мире действует еще и не публичная, но весьма дееспособная и влиятельная часть российской элиты, о намерениях и возможностях которой аналитики нередко забывают. Эта элита состоит из представителей номенклатурной верхушки, спецслужб, МВД, армии, неудовлетворенных публичным политическим процессом в стране и не выбравших фаворита из числа внутрироссийских деятелей.

Привыкшая действовать закулисно, имеющая своих людей практически во всех слоях общества, она хотела бы править Россией, основываясь на собственном разумении и доступных ей средствах (преимущественно силовых).

По-видимому, никто из нынешних системных политиков, претендующих на кресло в Кремле, полностью не устраивает ее, поскольку связан программой, партийными и групповыми обязательствами и не захочет, да и не сможет стать откровенным и надежным проводником соответствующей политической линии. Этой элите нужен претендент на власть в России, которым можно было бы манипулировать, стоя за его спиной. Именно внесистемный политик (этакий "черт из табакерки") и отвечает подобным требованиям. Приди он к власти, ему будет не на кого опереться, кроме как на тех, кто его привел к ней.

Короче говоря, для закулисной части российской элиты Лукашенко, весьма вероятно, представляется тем самым "своим" фаворитом для продвижения в Кремль, которого они не находят среди российских претендентов. Фактически его "самоотверженная" работа по присоединению к России белорусского коридора служит ему, как претенденту на высшую российскую власть, лучшей характеристикой. Лукашенко, безусловно, предан идее российской великодержавности, славянофил, одержим стремлением объединить под началом "старшего" брата белорусов и украинцев, презирает демократию, без сомнения привержен силовым методам решения государственных вопросов, смело сжигает за собой мосты у себя дома. Наконец, на российском политическом ландшафте он будет одиноким королем, которому по неволе придется стать заложником свиты.

Итак, более пристальный анализ говорит, что у белорусского претендента на российский престол кроме амбиций есть и кое-какие амуниции. Его стремление стать во главе объединенной славянской державы находит понимание в определенных российских кругах. Надо полагать, во время своих последних декабрьских визитов в Москву со своими единомышленниками-интеграторами он обсуждал не только детали создания ОГРБ (объединенного государства России и Беларуси). Без сомнения одной из главных тем переговоров был вопрос о переходе Лукашенко в российскую политику, о надежных гарантиях соблюдения его персональных политических интересов со стороны кремлевско-лубянского руководства. Безусловно, такие гарантии были получены, без них подписание "декларации" состояться не могло. По всей вероятности, следующий шаг предстоит сделать российской стороне. До тех пор, пока она не предоставит белорусам право избираться и быть избранными на высший российский государственный пост, дальнейшего конкретного "единения" Беларуси с Россией ожидать не следует.

Высокомерные московские политики наверняка язвительно посмеиваются: "суконное рыло" прет в их калачный ряд. Смеяться, конечно, можно, только как бы плакать не пришлось. В Беларуси в 1994 году многие тоже посмеивались, а теперь локти кусают. Российские политики забывают о том, что Лукашенко в их глазах и в глазах массового избирателя — это, как говорят в Одессе, две большие разницы. Для первых он — колхозник, для вторых он — свой. Секрет его удачливого популизма состоит в том, что он не театрально, а взаправду принадлежит к большинству и оно охотно голосует за своего.

Московский политический бомонд самонадеянно считает, что у него все схвачено, в том числе и регионы. И напрасно. Региональные элиты, контролирующие настроения большинства электората, не могут не раздражаться на московскую политическую "эстраду", для которой они — лишь подмостки. В отличие от москвичей Лукашенко не почитает хищением для своего достоинства водить дружбу с российскими регионами, с губернаторами (и какие-никакие совместные дела делать). Для них он тоже провинциал, а значит — свой. При случае это ему обязательно зачтется.

Так что совсем не факт, будто у Лукашенко нет никаких перспектив порулить во всероссийском масштабе. Впрочем, что приобретет Россия, то потеряет Беларусь. И слава Богу.

Три аксиомы

Подоплека неудач демократической оппозиции в Беларуси заключается не только в том, что она разобщена, ленива и нерешительна, не имеет прочного национального иммунитета против сковывающей силы интеллектуальных и культурных стереотипов "старшего" брата. Оппозиция до сих пор не взяла в толк, что ей противостоит не Лукашенко, точнее не только он и его команда, а противник намного более сильный и коварный. Имя ему — российская империя. Вот что имел ввиду Позняк в своей нашумевшей статье "О русском империализме и его опасности" и чего не пожелала понять большая часть белорусской общественности. Лукашенко сотоварищи — лишь продолжение и зримое воплощение той экспансионистской политики, которую проводит российский истэблишмент в отношении белорусского государства.

Великий сын Беларуси, руководитель восстания 1863 года против российского царя Кастусь Калиновский, ожидая исполнения смертного приговора, написал пророческие слова-призыв к своему народу: "Вы не найдете счастья до того времени, пока россияне будут хозяевами на вашей земле..." Сегодня эта мысль — аксиома номер один.

То, что официальными политиками и пропагандой Москвы и Минска изображается как "неуклонное сближение двух братских народов" — есть не что иное, как планомерное разрушение белорусского государственного суверенитета, подготовляемое и осуществляемое империалистическими силами России при активном участии белорусских коллаборационистов и коммунистической "пятой колонны". В результате поглощения Беларуси, которая находится в центре геополитического равновесия постсоветского пространства, агрессивное российское государство, располагающее вторым по мощности запасом ядерного оружия в мире, подвинется на несколько сотен километров на Запад, что создаст реальную угрозу европейской стабильности. Неизбежным следствием этой операции станет формирование новой системы блокового противостояния, возобновление конфронтации между Западом и Востоком, появятся риски военного столкновения с применением ядерных средств. Конечная цель навязываемого белорусам так называемого "добровольного единения" — ликвидация белорусского государства, включение нашей страны в состав реанимируемой российской империи и последующая ассимиляция белорусского народа российским этнокультурным конгломератом. Поэтому все патриотические силы белорусского общества, белорусская интеллигенция, политические партии, сознающие свою ответственность за национальную и историческую судьбу Беларуси, дорожащие ее культурой, понимающие ее самобытную ценность для европейской цивилизации, должны сплотиться вокруг лозунга: "Белорусское Отечество в опасности!". Борьба за государственный, национальный суверенитет нашей страны является приоритетной задачей текущего момента, перед которой должны отступить все противоречия и конфликты внутри национально-демократической оппозиции. Это аксиома номер два.

Можно сколько угодно увещевать восточного Голиафа за его агрессивные, экспансионистские побуждения и действия, однако опасность суверенитету и национальной самобытности соседних стран, которую несет в себе его великодержавная, имперская политика, от этого не уменьшится. До тех пор, пока, говоря словами Маркса, в России на место "мнимой цивилизации" исторический процесс не поставит "подлинную и всеобщую цивилизацию", то есть пока история не разрушит империю и не создаст вместо нее открытое демократическое общество, российское государство будет угрожать международной безопасности. Экспансионизм, страсть к "пространнодержавию" был и остается родовым признаком ментальности российских государственных мужей. "Россия, — по меткому замечанию известного российского историка Юрия Афанасьева, — всегда жила завоеваниями, присоединяя к себе новые земли... В истории России не было даже относительно продолжительного периода без войн... Завоевывали или обороняли. И никогда не думали о том, как лучше обустроить эти территории, а только как их больше захватить". Так было, так есть и так будет до тех пор, пока российский империализм способен дышать и шевелиться. Благополучной Европе следует помнить об этом не меньше белорусов. "Карфаген должен быть разрушен". Это аксиома номер три.

Хватит спать!

К сожалению, белорусская национально-демократическая оппозиция в своих политических реакциях на события постоянно запаздывает. Ей все время приходится быть в роли догоняющей. Складывается впечатление, что ее устраивает вести арьегардные бои, бороться с режимом, не вылезая из домашних тапочек. С тех пор как отбыл в эмиграцию Позняк, агрессивная наступательность оппозиции как будто улетучилась. Оппозиционные деятели театрально разводят руками, мол, что мы можем сделать, если режим такой бессовестный и вероломный. Господа хорошие! Тяжело, накладно, устали — уходите на пенсию, уступите дорогу молодым, но не позорьтесь перед народом и мировым сообществом. О нас уже говорят в мире: они сами хотят в Россию, белорусская оппозиция курсу Лукашенко — беззубая и сонная, так надо ли вмешиваться, пусть это "единение" будет их "внутренним делом". Не народ (все понимают, что его могут прельстить, ввести в заблуждение), а именно оппозиция своими невнятными реакциями создает в глазах мирового общественного мнения образ Беларуси, как безвольной, готовой к любым политическим надругательствам страны. Восточный сосед "оприходует" белорусский коридор уже не первый год. Тем не менее оппозиция до сих пор делала вид, будто можно найти решение проблемы безопасности национального дома, при котором будут и волки сыты, и овцы целы. Дождались, когда мебель стали выносить.

В создавшейся ситуации требуется мобилизация всех наличных ресурсов политического, гражданского сопротивления курсу властей на сдачу белорусского суверенитета. Верховному Совету 13-го созыва необходимо еще раз обсудить тему взаимоотношений Беларуси и России, дать недвусмысленную оценку "объединительным" играм и принять соответствующее постановление. В нем необходимо четко заявить о том, что все межгосударственные соглашения, подписанные белорусской и российской сторонами (включая приснопамятную декларацию от 25 января 1998 года), которые касаются "объединения", "единения", "воссоединения" и т. п. Беларуси с Россией в одно государство, являются посягательством на наш суверенитет, противоречат конституционному праву, противозаконны и как таковые не должны признаваться международным сообществом. Это поможет тому же Западу занять в отношении "объединительной" политики принципиальную позицию активного неприятия и побудит его целенаправленно поддерживать ее противников.

Время безоглядного одобрения населением курса Лукашенко проходит, о чем свидетельствуют социологические опросы. Оппозиционным партиям необходимо наладить независимый (ежемесячный) социологический мониторинг общественного мнения по вопросам навязываемого объединения с Россией. Результаты этого мониторинга публиковать в виде отдельного бюллетеня и доводить до всех слоев белорусского общества и мировой общественности. Миф о неуклонном стремлении белорусов в объятия России должен быть развенчан как можно скорее и как можно громче.

Мобилизация широкой общественности на борьбу с антинациональной политикой режима — дело для оппозиционных партий наиболее хлопотное и сложное. Тем не менее его надо делать как можно быстрее и как можно масштабней. Для этого есть незадействованные ресурсы. Один из них — независимые профсоюзы, которые имеют непосредственную связь с различными слоями трудящихся, с протестным электоратом и в состоянии помочь организовать массовые акции протеста. На состоявшемся в Минске 29 — 30 января Конгрессе Демократических Сил, в котором приняли участие лидеры независимых профсоюзов страны, сделан первый реальный шаг к тому, чтобы соединить политическую борьбу с экономической борьбой трудящихся. Однако, должен быть сделан второй и последующие шаги, которые приведут к широкому общенародному Сопротивлению коллаборационистскому политическому курсу нынешнего белорусской власти.

Не надо опускать руки. Время работает на нас. Империя обязательно рухнет. Но сейчас важно удержаться на собственных ногах, не попасть в ее смертельные объятия, чтобы не рухнуть вместе с ней.

Беларускія прадпрыемствы лёгкай прамысловасці будуць удзельнічаць у Міжнароднай кааперацыйнай біржы ў Лейпцыгу

8 беларускіх прадпрыемстваў лёгкай прамысловасці будуць удзельнічаць у рабоце чарговай Міжнароднай спецыялізаванай кааперацыйнай біржы "Кантрактынг Лейпцыг", якая пройдзе ў Лейпцыгу (Германія) з 13 па 15 лютага паралельна з Міжнароднай выставай моды.

Сваю прадукцыю на "Кантрактынзе" прадставяць народнае прадпрыемства "Вяснянка" і ЗАТ "Швейная фабрыка "АКМО" з Магілёва, АТ "Світанак" з Жодзіна, фірма "Белтры" і трыкатажная фабрыка "Арэола" з Мінска, Слуцкая фабрыка пашыву адзення, АТ "Палессе" з Пінска і ААТ "КІМ" з Віцебска.

На думку арганізатараў, удзел беларускіх прадпрыемстваў у "Кантрактынзе" будзе садзейнічаць заключэнню кантрактаў на вытворчасць прадукцыі з давальніцкай сыравіны, а таксама на пастаўку айчыннай прадукцыі на заходні рынак.

Ірына САЗАНОВІЧ, БелаПАН.

Па руках...

Аператыўнікі ўпраўлення ўнутраных спраў на транспарце МУС за мінулы год пры затрыманні нячыстых на руку дзялкоў канфіскавалі і апрыходавалі ў даход дзяржавы матэрыяльных каштоўнасцей на суму звыш 43 мільярдаў рублёў. Пры гэтым было арыштавана больш за 70 буйна- і сярэднетанажных чыгуначных грузавых кантэйнераў коштам звыш аднаго мільярда рублёў. Спынена і раскрыта ў размяшчэнні чыгункі каля сотні фактаў крадзяжоў сельгаспрадукцыі і гаруча-змазачных матэрыялаў. Дарозе вернута канфіскаванай у злодзеяў і жулікаў маёмасці на суму 16 мільярдаў рублёў.

Таццяна СМІРНОВА.

Смерць у флаконе з духамі

Многія з вядомых духоў утрымліваюць ядавітыя рэчывы, якія пры тэсціраванні на жывёлах выклікаюць хваробы печані. У адной з разнавіднасцей гэтага тавару быў нават знойдзены анілін — рэчыва, што выклікае рак.

15 назваў вядомых духоў і туалетнай вады пратэсціравала нядаўна нямецкая фірма "Ёка-Тэст", што спецыялізуецца на медыцынскіх тэстах. Шэсць з пахаў — "Аква дэ Джыо", "Шанэль №5", "Джуп", "Ол эбаўт Іў", "Лаура Б'ягоці Рома", "Опіум" і "Арганза" — атрымалі ацэнку "не рэкамендуецца для выкарыстання". Усе прааналізаваныя духі ўтрымлівалі рэчывы, якія выклікаюць раздражненне скуры на сонцы і пры лабараторным выкарыстанні на жывёлах давалі паражэнні печані.

Акрамя таго, "Шанэль №5" і "Опіум" уключалі ў сябе рэчывы, якія выклікаюць алергію і перадаюцца ў малако кормячых маці. У "Арганза" ўваходзіць анілін, што выклікае ракавыя захворванні.

Інэса МОІН.

Калі рабочае месца становіцца небяспечным

Сумная статыстыка тых, хто загінуў на аб'ектах аграпрамысловага комплексу ў гэтым годзе, пачалася з выпадку, які здарыўся ў Дрыбінскай райсельгасхіміі Магілёўскай вобласці. Пры выкананні работ па валцы лесу быў смяротна траўміраваны трыццаціпяцігадовы рабочы.

Начальнік дзяржаўнай інспекцыі па ахове працы, транспартнай і пажарнай бяспецы Мінсельгасхарча Лявонцій Коктыш паведаміў карэспандэнту БелТА, што гэты няшчасны выпадак, як і многія іншыя, здарыўся з-за грубага парушэння правіл тэхнікі бяспекі. Па гэтай прычыне ў мінулым годзе на прадпрыемствах і ў арганізацыях АПК загінулі 115 чалавек.

Алег ШВЕДАЎ.

Цэнтрабежная тэхніка

Выкананне новай дзяржаўнай навукова-тэхнічнай праграмы "Цэнтрабежная тэхніка" пачынаюць прадпрыемствы навукова-вытворчага канцэрна "Белмашпрыбор". Мінскае НВА "Цэнтр" і прыборабудаўнічы завод "Аптрон" будуць праектаваць, распрацоўваць, вырабляць абсталяванне, дыяпазон выкарыстання якога вельмі шырокі: ад харчовай прамысловасці, утылізацыі і медыцыны да перапрацоўкі і абагачэння рудных і нярудных матэрыялаў. Стварэнне гамы новых машын і тэхналагічных працэсаў знізіць матэрыялаёмістасць і энергаспажыванне ў прамысловасці.

Лілія КРАПІВІНА.

Страшная кватэра

Цяжка сказаць, навошта 26-гадоваму жыхару горада Жабінкі спатрэбіўся цэлы арсенал боепрыпасаў, які знайшлі ў яго дома і канфіскавалі супрацоўнікі крымінальнага вышуку мясцовага райаддзела міліцыі. Пры правядзенні вобыску яны налічылі амаль тры сотні патронаў рознага калібру, 4 баявыя гранаты, 8 кілаграмаў артылерыйскага пораху. А яшчэ — незарэгістраваную паляўнічую стрэльбу і 18 патронаў да яе.

Як растлумачыў аматар боепрыпасаў, украў ён іх у час праходжання службы ў арміі ў Гродне ў 1991—1993 гадах.

Па гэтым факце ўзбуджана крымінальная справа і вядзецца следства, у ходзе якога высвятліцца, ці не выкарыстоўвалася частка яго арсенала ў злачынных мэтах.

Іван КУКСА.

Жизнь как ее видит журналист Анна СОУСЬ

Ожидание

...Засосало под ложечкой, вспотели ладони, приятная дрожь беспокойства "пробежала" по телу — есть нечто неповторимое в лихорадке ожидания любовного свидания. И неважно какого — волнующего первого или запретного тайного, привычного по вторникам или долгожданного после нескольких лет разлуки. И порой любовная горячка ожидания оказывается сильней по ощущениям, чем сама встреча...

...Невыносимо ожидание перед сложной операцией, когда все переплетается в измученной душе, — подсчет оставшихся дней, страх, равнодушие и надежда, желание поторопить стрелки часов и внезапное озарение при взгляде на неизменные небеса...

Человечеству свойственно постоянно пребывать в состоянии ожидания. Ожидания чуда или конца света, скорейшего выздоровления, спасения и загробной жизни... Радостного ожидания любви и тягостного ожидания разлуки. Гнетут дурные предчувствия — мы находимся в ожидании неприятностей. Строим предбрачные "розовые" планы — ожидаем счастливой семейной жизни. В ожидании зарплаты делаем долги и затягиваем пояса, в ожидании хорошего куша становимся расточительными и планируем будущие покупки. В ожидании Нового года думаем, что все изменится, когда перелистнется листок календаря...

В вечерне-ночном ожидании блудного мужа опрокидывает рюмочку издерганная жена. В ожидании любовницы в машине мужчина в мыслях представляет себе все прелести интимного обладания. В ожидании серьезных объяснений с начальством не спят ночами чувствительные подчиненные. В ожидании мамы плачут по ночам брошенные дети в интернатах и Домах ребенка. В ожидании подарка за день до дня рождения подростки обыскивают родительские шкафы. В ожидании войны солдаты чистят автоматы, а генералы чертят схемы сражений и "рассчитывают" тылы. Есть ожидание-подвиг — когда ждут любимого долгие годы, и ожидание-подлость — когда подставили подножку близкому другу и ждут, когда он споткнется. Ожидание близкой смерти озлобляет и опустошает человека, а долгое ожидание смерти делает его верующим или философом.

Странная вещь — когда перестаешь ждать, часто все разрешается само собой и в свой срок. А порой ожидаемое на деле оказывается таким мелким и никчемным, как опустошенный стол и больная голова после бурно отпразднованного дня рождения. Как в мужском интимном физиологическом акте: в ожидании пика можно отдать что угодно, поклясться, пообещать все, что угодно, произнести лжеклятвы, а после... опустошенность, равнодушие и желание поспать.

Глупо в ожидании завтрашнего дня забывать о дне сегодняшнем. Ждать чуда и не видеть маленьких земных чудиков вокруг; ждать неземной любви и не ценить преданный взгляд, который так близко, стоит только протянуть руку; ждать перемен, ничего не меняя в себе самом. В бессмысленном ожидании скудеет душа и стираются реальные ощущения жизненного пространства...

Но разве можно перестать ждать счастья, весны и рождения ребенка?..

"Чужаземкі" ядуць менш, а нясуцца больш

Буйнейшы пастаўшчык яек на Брэстчыне — Кобрынская птушкафабрыка — павялічвае аб'ёмы вытворчасці за кошт замены цяперашніх нясушак на больш прадукцыйных. Пры змяншэнні расходу камбікармоў на 10 працэнтаў прыкладна на столькі ж павялічыцца прадукцыйнасць птушкі нямецкай пароды "ломан белы", якую пачало набываць прадпрыемства.

Як адзначыў у гутарцы з карэспандэнтам БелТА дырэктар птушкафабрыкі Мікалай Язубец, гэтымі днямі ў інкубатарах ужо з'явіліся першыя вывадкі курanят. Да канца года плануецца запоўніць імі пяць птушнікаў, гэта значыць, замяніць больш як трэць усяго паголоўя. Робіцца гэта таму, што нясушкі айчыннай селекцыі практычна вычарпалі свой патэнцыял. А "чужаземкі" дадуць магчымасць без пашырэння вытворчых магутнасцей павялічваць пастаўкі прадукцыі, якая карыстаецца попытам, у гандлёвую сетку і на экспарт.

Іван КУКСА.

Чым выклікана ініцыятыва "Без тытуню"?

Выканаўчы савет Сусветнай арганізацыі аховы здароўя (СААЗ) прыняў рэзалюцыю, якая заклікае 191 дзяржаву — члена СААЗ прыняць удзел у распрацоўцы і правядзенні перамоў з мэтай прыняцця рамачнай канвенцыі па кантролі над курэннем тытуню. Як паведамілі БелаПАН у прадстаўніцтве ААН на Беларусі, дакумент, у прыватнасці, прызнае вядучую ролю СААЗ у галіне кантролю над курэннем тытуню і ажыццяўленні спецыяльнага праекту, вядомага як ініцыятыва "Без тытуню".

Падчас нядаўняй сесіі Выканаўчага савета арганізацыі эксперты СААЗ канстатавалі, што ў 1998 годзе ў свеце па крайняй меры 3,5 мільёна чалавек памёрлі ў выніку курэння і іншых формаў выкарыстоўвання тытуню. У выпадку, калі пандэмія не будзе спынена, да 2030 года колькасць смярцей ад прычын, звязаных з курэннем тытуню, дасягне 10 мільёнаў у год, пры гэтым 70 працэнтаў усіх памёршых будуць жыць у краінах, якія развіваюцца.

Юрый АЛЯКСЕЕЎ.

Закулисье

МОК борется с допингом, а Самаранч — с обвинениями

Большой спорт начал новое сражение против допинг-препаратов, ставших нелегальными помощниками атлетов во второй половине XX века. Таков общий итог всемирной конференции, 580 делегатов которой завершили в Лозанне свою работу принятием двухстраничной декларации из 6 пунктов.

Объявлена дата первого залпа: на ближайшей летней Олимпиаде 2000 года в Сиднее во всеоружии должно предстать международное Антидопинговое агентство. Структура и система работы этой независимой (от МОК, спортивных федераций и министерств) специализированной организации станет известна спустя 3 месяца. Однако уже названа внушительная сумма стартового взноса от имени мирового олимпийского движения — 25 миллионов долларов. Правда, у некоторых возникают сомнения по поводу финансовой открытости в деятельности нового органа, где будут работать и чиновники, и атлеты, и специалисты.

Таким образом, антидопинговый кодекс, согласно "лозаннской декларации", предусматривает более жесткие санкции к штрафникам: за первое нарушение — сразу 2-летняя дисквалификация. Этот срок наказания (плюс денежные штрафы) в зависимости от обстоятельств очередного допингового случая может изменяться только в сторону увеличения. Причем не принимая во внимание заслуги спортсмена, применившего допинг. Тем не менее сохраняется право атлетов на повторные допинг-пробы, подачу апелляций. Окончательное решение по ним станет принимать Высший арбитражный суд по спорту, приоритет которого по минувшей конференции признали и МОК, и все спортфедерации.

Однако, что скрывать, в кулуарах конференции тематика допинга сильно уступала нестихающему скандалу вокруг коррупции в Международном олимпийском комитете. На первом брифинге генерального директора МОК Франсуа Каррара две трети вопросов ему задавались относительно будущих кадровых перемен. О конференции по допингу, ради чего многие приехали сюда, чаще всего говорят только специалисты. Действительно, решение о ее проведении принималось исполкомом МОК в конце минувшего лета: тогда никто не мог предположить грядущего скандала.

Напомним, что в декабре прошлого года на сессии МОК всплыли старые документы из американского города Солт-Лейк-Сити, претендовавшего еще в начале 90-х на проведение зимних Игр (с первого наскока американцам из штата Юта затащить к себе Олимпиаду не удалось, они "пробили" свою столицу со второй попытки — на 2002 год).



Выступление Самаранча на антидопинговой конференции.

И понеслось, поехало. Все западные средства массовой информации, падкие на всякого рода сенсации, вволю позубоскалили. Самаранч, стараясь не давать лишней пищи для размышлений, объявил о чистке рядов своей бравой организации. Первый олимпийский "трибунал" состоялся 23—24 января в штаб-квартире МОК в Лозанне. Результат разборок известен. Трое членов МОК самостоятельно подали в отставку. Еще шестерым коррупционерам приостановили членство в МОК до сессии, которая двумя третями голосов официально должна показать им на дверь. Еще четверо — в их числе и президент Олимпийского комитета России Виталий Смирнов — с "мягким" обвинением оказались в подвешенном состоянии.

Вероятно, не дожидаясь решения чрезвычайного заседания исполкома МОК, которое 17—18 марта состоится здесь же, в Лозанне, еще несколько высокопоставленных фигурантов международного скандала сократят численность МОК.

Свой "черный список" видных деятелей мирового олимпийского движения, в той или иной степени замешанных в получении взяток, незаконных услуг, оказанных оргкомитетом зимних Игр в Солт-Лейк-Сити-2002, на днях появился и у ФБР. Пока не оглашены фамилии 64 человек, на широкую ногу погулявших за океаном. Но до окончания расследования им будет очень трудно получить визу в США. Снежный ком скандальных разоблачений, выросший за три минувших месяца до гигантских размеров, естественно, сильно задел самого президента МОК Хуана Антонио Самаранча. Пользуясь тем, что на конференции аккредитовались сотни журналистов, пресс-служба МОК распространила длинный список опровержений относительно деятельности 78-летнего испанского маркиза.

Оказывается, придя на работу в МОК, он никогда не получал зарплаты. За все годы своего президентства Самаранч, как бы он ни спешил из Лозанны в Женеву, ни разу не добирался до ближайшего аэропорта на вертолете. Как утверждает пресс-служба МОК, небольшой гостиничный номер под крышей роскошного отеля "Палас", где временно прописан Самаранч, стоит 211 долларов за сутки проживания. Когда президент МОК находится на выезде, стоимость вечно забронированных апартаментов снижается вдвое. Чтобы поставить точку в жилищном вопросе, также сообщается: виллы в окрестностях Лозанны у олимпийца номер один тоже не было. Впрочем, объехав почти 200 стран-участниц мирового олимпийского движения, Самаранч никогда не просил для своего обслуживания "длинные роскошные лимузины" (видимо, советские правительственные "Чайки" не входят в данную категорию авто). Что касается полученных президентом МОК многочисленных подарков (включая огромную вазу, изготовленную в Гжеле и три месяца назад привезенную сюда мэром Москвы), они действительно выставлены в здешнем Олимпийском музее, других офисах МОК. Наконец, единственная дочь Самаранча никогда не подрабатывала в оргкомитете Игр-2000 в Сиднее, хотя семь лет назад она была назначена почетным атташе национальной команды Австралии, выступавшей на Олимпиаде-92 в Барселоне.

Что-то будет дальше? Поживем — увидим.

(По материалам зарубежной печати.)

"Секс-линия" — самая горячая линия

Эпидемия использования служебных телефонов для звонков по "секс-линиям" проникла и в ландтаг южно-германской земли Бавария. Сначала в результате внутренней проверки было установлено, что бывший депутат ландтага Ханс Валлнер и сотрудники его бюро наговорили по "секс-линиям" на приличную сумму — 27 тысяч немецких марок. Затем в том же грехе сознался депутат Маркус Закман. Потом к этой компании добавился парламентарий Хайнц Келлер. Валлнер и Келлер пытаются отрицать свое увлечение "секс-беседами", сваливая вину на таинственных хакеров, которым неведомо как удалось использовать их служебные телефонные номера для собственных секс-развлечений. "Однако в ходе расследования эксперты-электронщики не смогли найти никаких следов этих самых хакеров", — засвидетельствовал представитель канцелярии ландтага.

Пейте на здоровье!

В прошлом году группа датских ученых опубликовала труд под названием "Смертность, связанная с умеренным потреблением вина, пива и крепких спиртных напитков". Исследования проводились во Франции, жители которой — мировые рекордсмены в потреблении вина на душу населения.

В течение 12 лет копенгагенским медикам удалось "опоить" 6501 мужчину и 7234 женщины в возрасте от 30 до 70 лет.

Результат эксперимента получился следующим: "Смертность среди людей, регулярно употребляющих вино, заметно ниже, чем у тех, кто его не пьет вовсе". Французы переиначили вывод на свой лад: "Больше пьешь — дольше живешь". Говорят, что ежедневная доза участников датского эксперимента была, с французской точки зрения, смехотворной — всего пять рюмок!

На чем будут летать в XXI веке?

Где можно ожидать настоящей революции, так это в вертолетостроении. Уже сегодня специалисты считают, что в начале нового тысячелетия понадобится более двух тысяч вертолетов для обновления существующего парка. Не исключено, что серьезную конкуренцию ведущим западным фирмам окажут разработки российских вертолетостроительных конструкторских бюро Камова и Миля.

Станут обычными в веке грядущем и весьма экзотические пока летательные аппараты. Такие, к примеру, как экранопланы. Они парят над поверхностью суши или водной гладью на минимальной высоте. Кстати, первенство в их создании принадлежит российским авиастроителям. К сожалению, в своем отечестве эти уникальные машины не нашли широкого применения. Однако повышенный интерес к ним проявляют Австралия, островные государства Юго-Восточной Азии. Сейчас уже отрабатываются проекты создания этих самолето-кораблей, способных перевозить свыше трехсот пассажиров.

Ряд западных фирм всерьез заняты проектами создания незаслуженно забытых дирижаблей. При относительной дешевизне изготовления и эксплуатации они, по мнению разработчиков, способны конкурировать с "большой" авиацией в перевозке пассажиров и грузов.

С известной долей уверенности можно сказать, что в XXI веке мы станем свидетелями появления и космосамолетов. Их противниками можно считать космические корабли многоразового использования. В новом тысячелетии полеты по околоземной орбите будут доступны не только астронавтам, но и простым пассажирам, следующим, например, из Монголии в США...

С.ПРОКОПЕНКО.

Стоп-кадр



Венеция, Италия.

Фото IREX/ProMedia.

Боль

Не хачу, каб тыя часы вярнуліся

Прачытала я ў "Народнай волі" артыкул М.Капыловіча пра яго цяжкае дзяцінства. Вельмі ж яно падобна на маё. Толькі што мой бацька Садоўнікаў Епіфан Сцяпанавіч загінуў на фронце, пад Берлінам. Рота ішла ў атаку, варожы кулямёт напалову выкасіў чырвонаармейцаў, і ацалелыя байцы заляглі. Камандзір скамандаваў: "Пятроў, наперад!". Але Пятроў не падняўся — быў ужо забіты... Тады камандзір роты выгукнуў прозвішча бацькі. І той падняўся з гранатай, кінуўся наперад. Шпурнуў гранату ў нямецкі кулямёт, але кулямётная чарга паспела перарэзаць яго. Кулямёт замоўк. Рота пайшла ў атаку і захапіла вышыню. Смяротна параненага бацьку адвезлі ў шпіталь на тэрыторыю Польшчы, дзе ён і памёр. Памёр, з гонарам выканаўшы свой доўг і не атрымаўшы за вайну нават медаля. Пахаваны паблізу вёскі Домбрувка Макув-Маозовецкага павета Варшаўскага ваеводства.

Гэта ўсё нам расказаў аднавясковец Маслаў, які ваяваў разам з бацькам у адной роце.

...Бяда прыйшла ў хату, дзе хворая маці, тры мае сястры ад васьмі да семнаццаці і шаснаццацігадовы брат. Мне тады было толькі сем гадкоў. Насталі вельмі цяжкія часы. Хто мог, працаваў у калгасе за "палачкі", нічога не атрымліваючы на працадзень. Пры гэтым за 40 сотак прысядзібнай зямлі трэба было плаціць вялікія падаткі. Хутка не вынес цяжару жыцця і памёр брат.

Было холадна і голадна. Помню такі выпадак: каб хоць чым натапіць у хаце, я ўзяла саначкі і на калгасным балоце, дзе церабілі хмызняк, назбірала ламачча. Цяжка — цягну санкі ў гару, да вёскі. Раптам чую: нешта лёгка мне стала цягнуць. Азірнулася — і бачу старшыню калгаса. Гэта ён перарэзаў вяроўку, за якую я цягнула санкі. Здаровы дзядзька давай мяне лупцаваць — маўляў, крала на калгасным балоце. Я плачучы пабегла дамоў. Мама, Фёкла Логінаўна Садоўнікава, схапіла палку і пабегла да санак. Не ведаю, што там было, але маці ўдалося прыцягнуць санкі з дрывамі дадому, і мы сагрэліся. Але старшыня падаў у суд і на судзе паказаў, быццам я скрала калгасных дроў аж цэлы кубаметр. І прыцягнула яго на санках да сваей хаты...

Суддзя Комар (як цяпер помню яго прозвішча), выслухаўшы старшыню, спытаў: у вас, шаноўны, ёсць дзеці? Вось вы сваёй дачцэ на санкі паспрабуйце нагрузіць кубаметр дроў і няхай яна гэты кубаметр паспрабуе з балота ўсцягнуць у гару, да вёскі. А вы ідзіце ззаду і глядзіце: як усцягне — тады і прадоўжым суд...

Вось як дасціпна абараніў нас тады чэсны суддзя і добры чалавек. За што я яму і па сёння ўдзячна.

А жыць станавілася не лягчэй. Мы трымалі карміцельку-карову, але за яе, як і за соткі, трэба было плаціць вялікія падаткі грашыма ды яшчэ здаваць дзяржаве малако, масла, мяса, яйкі. Мы самі гэтыя прадукты не часта бачылі — усё здавалі, здавалі. Але выплаціць спаўна падаткі не маглі. Тады да нас прыйшлі забіраць карову. Заявіліся ў нашу хату сакратар партыйнай ячэйкі, налогавы агент і ўпаўнаважаны па аднаўленні калгаса, што прыехаў з Расіі. Яны пайшлі ў хлеў. Налогавы агент стаў чапляць вяроўку на рогі каровы, сакратар партячэйкі трымаў яе, а ўпаўнаважаны з Расіі (ну як той Давыдаў у Шолахава) стаяў у дзвярах і трымаўся рукой за шула. Маці загаласіла, абліваючыся слязьмі, крычала: "Памру, але карову не аддам". Пры гэтым схапілася за дзверы хлява і з усяе сілы іх зачыніла. А гэты ўпаўнаважаны па аднаўленні калгасаў, відаць, быў хлопец гарадскі і не ведаў, як зачыняюць дзверы ў сялянскім хляве, сунуў пальцы паміж дзвярыма і шулам. Вось маці, зачыняючы дзверы і не жадаючы таго, адцяпала яму пальцы. Ён нема зароў і пакаціўся на зямлю. Сакратар партячэйкі і налогавы агент кінулі карову, падхапілі гэтага "Давыдава" пад рукі і павалаклі са двара. На шчасце, усё тады абышлося, і яны да нас больш не заяўляліся.

Колькі маглі, і надалей мы плацілі падаткі, так нічога і не атрымліваючы з калгаса, у якім працавалі дзень пры дні... Ад непасільнай той працы ў 45 гадоў памерла маці, потым, неўзабаве, і старэйшая сястра. Выжылі толькі я і яшчэ адна сястра.

Вось як "добра" жылося нам у Савецкім Саюзе ў перыяд разгорнутага будаўніцтва сацыялізму. Хто крычыць пра іншае і плача па тых часах — ці хлус, ці той, хто сядзеў тады на нашым карку. І я не хачу, каб тыя часы вярнуліся.

Лукер'я Епіфанаўна САДОЎНІКАВА,
жыхарка вёскі Бабіна Бабруйскага раёна.

Жыццё як яно ёсць

Няўжо — канец XX стагоддзя?

Падышоў да суседскага двара. Гучна забрахаў сабака. Стаяў хвілін пяць. Ніхто не выходзіў. Нарэшце, гаспадыня ступіла на ганак, пільна ўзіраючыся, ці не чужы на падворку. Пазнала, наблізілася. Перакінуліся слоўцам па гаспадарчых справах. Разышліся.

Зайшоў у сваю хату. Затапіў печ. Паставіў чыгунок з бульбай. На дварэ — мароз! Вокны заінелі. Палез на печ. Ці ўседзіш на ёй, калі зіма затрымаецца? Сціснула сэрца. Зімна на ўсёй Беларусі...

Сагрэўся, злез з печы. Бульба зварылася. Знайшоў кіслы агурок. Паснедаў. Патупаў па хаце. Агледзеў знаёмыя куты. Палі не палі — не нагрэеш старую дзіравую будыніну. А як паднавіць? Грошы дзе? Сядзі, браток, не рыпайся. Быў бы малады — пайшоў, можа, у міліцыянты. Вунь іх колькі — у плямістай форме з кукардамі на шапках. І, кажуць, ладна ўсе зарабляюць. Не тое, што ў полі ці на ферме дзяды ды бабулькі. Эх, племя маладое... А ці знаёмае?

Цямнее. Зазірнуў у хлеў. Даў сена карове. Лінуў пойла бычку. Выйшаў на двор. Мароз мацнеў усё больш. Калі ж вецер на адлігу павее?

Не трэба роспачы — кажу сам сабе. Глыбокая вада пад ільдом не замерзла. Рана ці позна запахне вясной. Зазвіняць ручаіны, збягаючы ў раку. Гэта дадзена Богам, і ніхто Божую волю не супыніць.

Вунь колькі зерня на полі за вёскай пасля "бітвы за ўраджай" пад снег пайшло. Стаптана, струшчана, холадам сцята. А ўсё роўна прарасце. Так і народ мой: хто толькі ні жаў, ні касіў і не ўтоптваў яго ў зямлю. А ён жывы, ён устане! Прачнецца, ачуняе з Божай ласкі. І тады ўжо не здзівіцца: няўжо — канец XX стагоддзя? А скажа: XXI век на парозе!

Яўген ЗАДЗІРАН, жыхар вёскі Дыя Чэрвеньскага раёна.

Станіслаў Шушкевіч прадстаўляў Беларусь на міжнародным форуме ў Карэі

Былы старшыня Вярхоўнага Савета Беларусі 12-га склікання Станіслаў Шушкевіч вярнуўся з Сеула, дзе ён браў удзел у рабоце міжнароднай федэрацыі "За мір ва ўсім свеце". С.Шушкевіч разам з былымі прэм'ерамі Велікабрытаніі і Егіпта з'яўляецца адным з сустаршыняў гэтай міжнароднай арганізацыі.

На гэты раз межы традыцыйнага форуму былі пашыраныя за кошт удзелу ў ім прадстаўнікоў дзвюх асацыяцый: рэлігійных дзеячаў і міжнароднай асацыяцыі прафесараў і вучоных "За мір". Па словах экс-спікера, у цэнтры ўвагі ў Сеуле была наступная праблема — што з'яўляецца асновай дабрабыту і нармальных чалавечых адносін. На думку ўдзельнікаў дыскусіі, такой асновай можа быць моцная ўстойлівая сям'я, якая прытрымліваецца прынцыпаў хрысціянскай маралі.

Падчас дыскусіі, па словах С.Шушкевіча, ішла размова пра Беларусь. У той час калі афіцыйныя беларускія ўлады падкрэсліваюць пастаянны рост валавога ўнутранага прадукта, міжнародныя арганізацыі фіксуюць, што па ўзроўню дабрабыту рэспубліка апусцілася на 180-е месца ў свеце, а ўзровень выканання правоў чалавека на Беларусі лічыцца адным з самых нізкіх на планеце.

Уладзімір ГЛОД.

Каталікі Брэста просяць вярнуць прыход настаяцелю касцёла Узвіжанне Святога Крыжа Збігневу Кароляку

Брэсцкія каталікі накіравалі прэзідэнту Беларусі ліст з просьбай адмяніць рашэнне Дзяржаўнага камітэта па справах рэлігіі і нацыянальнасцяў, згодна з якім брэсцкаму дэкану, настаяцелю касцёла Узвіжанне Святога Крыжа Збігневу Кароляку адмоўлена ў працягу службы.

Збігнеў Кароляк, пішуць прыхаджане, 10 гадоў узначальваў рымска-каталіцкі прыход пры касцёле і вядомы ў Брэсце і за яго межамі сваёй энергічнасцю і свабодалюбствам. Менавіта за гэта, адзначаецца ў лісце, ён трапіў у няміласць да ўладаў, якія на працягу апошніх трох гадоў рабілі ўсё, каб пазбавіць З.Кароляка прыходу.

Прыхаджане лічаць, што за такога ксяндза трэба змагацца. Збігнеў Кароляк аднавіў касцёл, у якім доўгі час знаходзіўся музей, адкрыў нядзельную школу, аптэку для малазабяспечаных, даваў дабрачынныя абеды, а летась арганізаваў для брэсцкіх паломнікаў паездку ў Ватыкан.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

АНТОЛОГИЯ КОРОТКОГО РАССКАЗА

ДЕТЕКТИВЫ-ПРИКЛЮЧЕНИЯ-ФАНТАСТИКА

Джон ЛУТЦ

Взаимный шантаж



Слегка свешиваясь из окна своей квартиры на пятнадцатом этаже, я поливал герань, как вдруг мимо меня проследовала миссис Викстон в розовом цветастом кимоно из переливающегося шелка. Проследовала она, понимаете ли, вертикально, а не горизонтально, что было бы гораздо полезнее для ее здоровья, хотя и менее примечательно.

Я думаю, она меня видела, хотя я представлял для нее лишь мимолетный интерес, тем не менее я уверен, что видел, как она слегка склонила голову в моем направлении. Что бы ни говорили о миссис Викстон, она никогда не отличалась снобизмом. Она спускалась лицом вниз, расставив руки на невероятную ширину, с замороженным целеустремленным выражением на лице, как будто надеялась, что у нее еще достаточно времени, чтобы овладеть искусством полета. Пораженный, я вылил на герани слишком много воды. Вниз я не стал смотреть, у меня не было сомнений в исходе дела.

Зовут меня, кстати, Сай Криптик. Не на самом деле, конечно. Я кинокритик в одной из крупных городских газет, и Сай Криптик больше подходит для шоу-бизнеса, чем Марвин Гаупт.

Я бы напрочь забыл о смерти миссис Викстон, хотя в кино она выглядела бы очень эффектно, если бы не услышал случайно неделю спустя разговор миссис Фаттлер с третьего этажа с Гейтсом, привратником.

— ...Из окна... — говорила миссис Фаттлер, растягивая гласные, как часто делают женщины, когда обсуждают трагедию.

Я подвинулся поближе.

— Мистер Криптик, — констатировала миссис Фаттлер в качестве приветствия, а Гейтс отдал мне честь. Я присоединился к разговору.

Миссис Викстон, объяснили мне, покончила с собой, выбросившись из южного окна своей квартиры на глазах у ошеломленного мистера Викстона. Позже нашли напечатанную на машинке записку, выражавшую отчаяние миссис Викстон и ее желание оставить этот мир. Я не упомянул, что видел миссис Викстон в полете в развевающемся розовом кимоно в утро ее смерти. Я решил, что это будет неумно с моей стороны в свете того факта, что Викстоны жили на четырнадцатом этаже, прямо подо мной.

Мысли о смерти миссис Викстон, вызванной земным тяготением, занимали меня весь день, даже во время предварительного просмотра фильма "Тоненькая ниточка жизни", французского импорта о — хотите, верьте, хотите, нет — человеке, который выбрасывает свою любовницу из окна вместо того, чтобы уступить ее бандитам. Фильм был со счастливым концом, малоправдоподобными сюжетными поворотами, бессвязными субтитрами и нулевым шансом войти в историю кино. Но он создавал определенное настроение. Выходя из кинотеатра, я решил, прежде чем садиться за рецензию, проведать мистера Викстона.

Мистер Викстон был грушевидным человеком среднего роста, лет за пятьдесят. Его шея и плечи были посажены так, что можно было догадаться, что когда-то он был поджарым и мускулистым. Мы пожали друг другу руки, и он пригласил меня в квартиру, точно такую же, как моя, но обставленную викстоновской безвкусной разрозненной мебелью на ковре сумасшедшей черно-зеленой расцветки. От одного этого ковра миссис Викстон вполне могла покончить с собой. Но я знал, что она не кончала с собой.

— Садитесь, Криптик, — пригласил мистер Викстон, помахивая крепкой рукой в сторону низкого дивана с прозрачными пластмассовыми подлокотниками.

Я сел, косясь в сторону южного окна.

— Мне очень жалко вашу жену, — посочувствовал я. — А вам?

Викстон стоял надо мной, сложив руки на груди. Он вздернул голову и засмеялся. Было что-то жабье в его широких чертах лица, очках, тонкогубом рте с повернутыми вниз уголками.

— Я подумал, может, вы видели, как я свешивался из окна, когда поливал герань, — сказал я. — Во всяком случае, я не мог быть уверен, что не видели.

— А я не мог быть уверен, что вы, Криптик, не видели мою жену, когда она пролетала мимо вашего окна. Поскольку после вашего и нашего окна уже не имело значения, кто ее видел. Но я действительно видел вашу руку с лейкой где-то через несколько секунд после того, как Глория упала.

Я откинулся на спинку кошмарного дивана и скрестил вытянутые ноги в лодыжках.

— Я полагаю, что вы столкнули ее с крыши.

— Правильно полагаете. Иначе она стала бы хвататься за раму, в квартире остались бы следы драки. Я обманом заставил ее подписать записку о самоубийстве, заманил ее на крышу и столкнул. Очень легко, гораздо легче и дешевле развода. Мне вот что любопытно, Криптик, зачем вы ко мне пришли и прояснили вещи, которые мы с вами оба могли только подозревать: что вы видели, как Глория пролетала мимо вашего окна, и что вы знали, что я это тоже знаю.

— Я не хотел жить в страхе, что вы меня убьете, — честно признался я, — а если бы я обратился в полицию, они могли бы мне не поверить, а вы могли бы меня убить из мести или чтобы убрать свидетеля, или даже подать на меня в суд за клевету.

— Честно говоря, — сказал мистер Викстон, — я подумывал о первом варианте — убить вас. Очень мне не нравилась ваша рука с лейкой на дороге... — он задумчиво погримасничал жабьим лицом. — Но каким образом ваш визит улучшает нашу ситуацию?

— Ситуация, как я ее вижу, заключается в том, что мы с вами не можем друг другу доверять. Вы всегда будете беспокоиться, что я пойду к властям, а я всегда буду беспокоиться, что вы выкинете что-нибудь отчаянное, чтобы это предотвратить. Нам надо так организовать обстоятельства, чтобы мы могли друг другу доверять. Что, если бы у вас был компрометирующий материал на меня?

Викстон надул щеки и стал размышлять.

— Компрометирующий материал типа убийства?

— У меня есть приятельница, молодая женщина по имени Алисия, с которой я часто встречаюсь.

— Видел, — кивнул мистер Викстон. — Красивая.

— Что, если я убью Алисию в вашем присутствии, вы можете даже сфотографировать это событие? Тогда мы с вами будем, так сказать, квиты и уверены в молчании друг друга.

— Да, тогда мы будем на равных, — повеселел мистер Викстон. — Даже лучше, чем на равных, так как у меня будет железное доказательство вашей вины. Но что она вам сделала, эта несчастная Алисия?

— Абсолютно ничего. Она просто подходит для наших целей.

Викстон обдумывал это предположение, пока его глаза не потемнели от неожиданной мысли.

— Послушайте, Криптик, а ведь вашу проблему разрешит еще лучше убийство не Алисии, а меня. — Он засмеялся плоским квакающим смехом.

— Нет, я уже думал, — вздохнул я. — Во-первых, вы живете прямо подо мной, меня наверняка начнет допрашивать полиция, они что-нибудь заподозрят. Во-вторых, у меня есть основания для вашего убийства, хотя и глубоко запрятанные. С другой стороны, для Алисии я всего один из очень многих знакомых и у нас всегда были прекрасные отношения.

Викстон медленно кивнул.

— Это очень странно, но не лишено смысла.

— Не лишено, не лишено, — заверил его я. — Алисия живет в пентхаузе на тридцатом этаже, окна выходят на запад. Я все организую, мы пойдем туда завтра вечером вместе, и она последует за вашей покойной женой.

Широкое лицо Викстона расплылось в улыбке. Он начал посмеиваться, потом расхохотался, потом подошел к бару и сделал нам по коктейлю. Мы выпили за высокие дома.

Назавтра вечером мы с Викстоном поднялись в лифте на тридцатый этаж дома, где жила Алисия, и прошли по выстеленному мягким пушистым ковром коридору к ее квартире. Она, должна быть, услышала наши шаги, потому что не успел я поднять руку, чтобы постучать, как она открыла дверь.

— Криптик, — обрадовалась она. — Как приятно тебя видеть!

Ее видеть было еще приятнее. Она была стройная и загорелая, в длинном розовом платье, с медовыми локонами, падавшими ей на спину тщательно уложенными прядями, создающими впечатление небрежности. Она хотела сниматься в кино, и ее внешность вполне позволяла ей надеяться.

— Это мистер Викстон, — представил я, входя. — Он продюсер из Лос-Анджелеса, ищет здесь натуру для экстерьеров.

В глазах Алисии появился особый, жесткий свет.

— А вы с какой студии?

— А я независимый продюсер, — находчиво ответил Викстон. Он рассмотрел Алисию под предлогом профессионального интереса. — Если верить мистеру Криптику, вы талантливая молодая женщина.

— Ее надо только слегка подтолкнуть, — улыбнулся я.

Викстон закашлялся, а Алисия повела нас на террасу угощать напитками.

Терраса была большая, огороженная низкими чугунными перилами с восточной стороны и четырехфутовой стеной с южной и северной. У основания перил была проложена канавка, полная сочной земли, из которой росла густая стена экзотической зелени и даже два маленьких деревца. Как многие жители высотных домов, Алисия лихорадочно пыталась внести как можно больше зелени в свое цементно-стальное существование.

Мы с Викстоном взяли по мартини. Алисия, как всегда, пила виски с содовой. Я поспешил заняться напитками сам, так как планировал набросать по нескольку капсул депрессантов в каждую порцию виски с содовой.

— Очень опасны в сочетании со спиртным, — объяснил я ранее мистеру Викстону, показывая ему полную горсть крохотных капсул. — Просто пригибают к земле, во всех смыслах слова.

В разреженном прохладном воздухе на крыше я слышал, как Викстон хриплым голосом расписывал Алисии фильм, который он якобы собирался снимать. Он, судя по всему, от души веселился. Алисия липла к нему, как мокрая фуфайка.

После третьего виски с содовой прекрасные голубые глаза Алисии перестали открываться, и я кивнул Викстону. У него на глазах я обнял ее за талию и повел к чугунным перилам.

— Не... не хочу танцевать... — запротестовала она.

Викстон приготовил карманную камеру. Я поставил Алисию перед пышной стеной зелени, за которой было только усыпанное звездами ночное небо.

— Криптик! — вдруг занервничала она.

— Извини, дорогая, так уж вышло, — сказал я и толкнул ее правой ладонью. Камера быстро и резко блеснула вспышкой.

Алисия упала назад, исчезая между густыми ветками. Одна туфелька на высоком каблуке слетела, загорелые щиколотки мелькнули между густыми листьями и пропали из вида. Я услышал слабеющий крик, которому поставило точку восклицание Викстона:

— Заснял!

Я глянул сквозь ветки и быстро повернул голову.

— Пошли! — бросил я Викстону, но он уже стоял у двери в квартиру. Мы взяли с собой бокалы из-под мартини и поспешно вытерли отпечатки пальцев со всего, что, как нам казалось, мы трогали.

В коридоре никого не было, и мы быстро подошли по мягкому ковру к лифту и нажали на кнопку. Через несколько минут мы уже были внизу. Пот шариками вскипал на плоском лбу Викстона.

Мы вышли через боковой вход, сели в мою машину и быстро, но не слишком быстро, уехали. Проезжая мимо главного входа дома, мы увидели группу людей и голую загорелую ногу, которая торчала из складки розовой ткани на тротуаре. Я поехал быстрее.

Через два дня я подробно рассказал Викстону о похоронах Алисии.

Вот так мы совершили идеальное преступление. Идея пришла мне в голову благодаря "Тоненькой ниточке жизни", этому кошмарному французскому фильму. Только вместо тонкой нейлоновой веревки, как в фильме, мы воспользовались сеткой, с которой легко было попасть в окно пустой квартиры под пентхаузом Алисии. Она действительно хочет пробиться в кино, но каскадером. Как я и обещал, я попытаюсь ее пристроить.

Упав в сетку, Алисия быстро залезла в окно пустой квартиры, затем выбежала в коридор и спустилась в грузовом лифте на улицу на несколько минут раньше нас с Викстоном. На улице она изобразила, что падает в обморок, к вящему интересу толпы, быстро собравшейся прямо под ее террасой.

Викстона я могу теперь не бояться, но на всякий случай я переехал и не оставил нового адреса.

Ему будет очень трудно меня найти.

Конечно, я не мог убить ни Алисию, ни Викстона. Одно дело постоянно видеть такие злодейства в кино, другое дело совершать их самому. Я не кровожадный, я мюзиклы люблю.

Беспокоит меня только, что Викстон случайно пойдет смотреть "Тоненькую ниточку жизни". Но это маловероятно. Я этот фильм уж так обругал в рецензии...

Перевел Кирилл СЕРГЕЕВ.

С юбілеем!

Крестный отец белорусских силачей

Спортивный журналист Владимир Довженко 21 год посвятил работе на белорусском телевидении. А не так давно отметила свое 10-летие его авторская программа — телеклуб "Силач", в котором за время его существования приняли участие представители около 40 видов спорта, демонстрировали свои возможности уникальные, сильные люди.

Сотрудничает Довженко практически со всеми спортивными федерациями, куда сам приходит со своими идеями, но



особенно в чести у "Силача" — неолимпийские, однако не менее популярные виды спорта: каратэ, таэквандо, кикбоксинг, армрестлинг (борьба на руках), пауэрлифтинг... Представители этих видов спорта с завидным постоянством прославляют родную Беларусь на международной арене. "Силач" неоднократно знакомил телезрителей с чемпионами мира по кикбоксингу из клуба "Кик Файтер", которые даже в Таиланде, на родине этого вида единоборств, были победителями на престижном Кубке короля.

А какое высочайшее мастерство нужно было продемонстрировать самой титулованной в СНГ каратистке Светлане Вилькиной, чтобы стать чемпионкой мира по шотокан каратэ-до на родине каратэ в Японии! В прошлом году на конкурсе телеклуба она по праву была удостоена звания "Мисс "Силач-97".

Аналогичное шоу проводилось и в нынешнем году. Среди семи претенденток лишь одной — Елене Кондратовой — трехкратной чемпионке мира, четырехкратной чемпионке Европы по армрестлингу не удалось продемонстрировать свое спортивное искусство — стать ее соперником в студии не решился никто. Призы, шикарный букет и хрустальная корона достались завоевавшей звание "Мисс "Силач-98" воспитаннице клуба "Кик Файтер" Ольге Валентиновой.

Ну, а в ближайшем выпуске телеклуба (прямой эфир 28 февраля, повтор — 2 марта) зрителей ожидает еще более крутое шоу под названием "Мистер "Силач-98". Напомним, что год назад обладатель этого титула гиревик-марафонец Владимир Савельев получил увесистую (5 кг 200 г) раритетную медаль со значительным содержанием бронзы (телевидению она обошлась в 165 долларов). Нынешний же победитель по инициативе художников Борисовского хрустального завода супругов Петра и Татьяны Артемовых примет в дар хрустальный приз — красивый, но хрупкий, как, впрочем, здоровье каждого человека, которое необходимо беречь даже супер-богатырю. Поклонники телеклуба, как всегда, станут очевидцами рискованных трюков, неисчерпаемых возможностей человеческого организма... К участию приглашены силачи в широком смысле слова: "человек-рекорд" Юрий Зиневич, белорусский йог Николай Шахлевич (оба, кстати, в прошлом бойцы спецназа), гиревик Сергей Трифонов, обладатель черного пояса по каратэ Петр Калинин, Сергей Сиворивов (культуризм, чемпион Беларуси), рекордсмен мира по пауэрлифтингу Владимир Минов, "человек-магнит" Михаил Васильев (на этот раз он всерьез намеревается примагнитить к себе даже собственных детей)... Ну и конечно же ветеран телеклуба Вячеслав Хороненко — спортсмен, не без основания называющий Довженко своим крестным отцом. На момент своего дебюта в "Силаче" Вячеслав девять лет подряд выигрывал звание чемпиона Беларуси по гиревому спорту. Сегодня он лауреат Книги рекордов Гиннесса, причем 26 из 74 своих никем не превзойденных рекордов установил непосредственно в телеклубе "Силач".

Чем же Владимир Иванович вдохновляет на рекорды в полюбившейся многим спортсменам телестудии?.. Своей любовью ко всем участникам, героям телеклуба, верой в реальность сверхвысоких результатов...

Кстати, скоро выдающимся, радующим нас своими рекордами и спортивными достижениями людям Довженко вручит специальные (от художника Сергея Котранкова) значки с эмблемой "Силача". И хотя значки — не олимпийские медали, но они тоже — символ силы, мужества, воли к победе...

Вячеслав КЛИМЕНКО.
Фото Александра КУШНЕРА.

Шок

70 дней после смерти

Более двух месяцев в минском городском морге лежал труп семидесятичетырехлетней женщины. А дома пропавшую мать ждала дочь. Непрерывно звонила следователю, включала ночью в квартире свет, чтобы мама видела: она не спит, ждет ее...

29 октября Анна Николаевна ушла из дома. Вышла в магазин за молоком и не вернулась.

Вечером, придя с работы, дочь не застала маму дома и забеспокоилась. Они давно уже жили вдвоем. Пенсионерка-мать и сорокапятилетняя Галина. Дочь знала, что вечером мать одна никуда не ходит. Почему и где задержалась сегодня?

Галина ждала ее до восьми вечера. Потом стала звонить родным, знакомым, вышла во двор. Она искала ее везде. В собственном подъезде, в соседнем доме, в местном магазине. Обегала все кафетерии района, обзвонила все больницы и морги Минска. Матери нигде не было. Она не пришла в тот день. Не пришла и на следующий. Не было ее через неделю, не появилась она и спустя месяц.

Отчаявшаяся Галина сообщила об исчезновении матери в милицию. Молоденький следователь обещал, насколько это будет в его силах, помочь. И действительно, с периодичностью в пару дней звонил Галине. Когда получалось, заходил. Но известий о пропавшей матери не приносил. Исчезла Анна Николаевна, словно в воду канула. Как будто и не было человека.

Ее нашли 19 января. Следователь позвонил Галине и сообщил, что в минском городском морге находится труп женщины, и попросил Галину приехать на опознание.

Когда Галина посмотрела фотографии, то не сразу узнала на них маму. "В профиль как будто она, а в анфас — совершенно незнакомый человек. У мамы в ушах сережки золотые были, а тут..." — плакала потрясенная Галина.

Анна Николаевна сильно изменилась. Впавшие щеки, заострившийся нос... Если бы не вещи покойной, то Галина, наверное, не была бы до конца уверена в том, что забирает из морга маму. "В какой-то момент страшно стало, вдруг похороню чужого человека, а потом сердце подсказало, что это мама", — говорила на похоронах Галина.

Сегодня пусть не доподлинно, но известно, что случилось с Анной Николаевной в эти 70 дней.

11 дней, одинокая и неприкаянная, ходила она по городу. Где была, где спала, что ела, не знает никто. 10 ноября ее подобрала машина "скорой" недалеко от одной из минских больниц. Врач сказала позже, что "женщина лежала под забором, бомжиха — да и все там, только пальтишко да вещи все больно аккуратненькие".

Из приемного покоя не приходившую в себя Анну Николаевну отправили в травмопункт, а потом в отделение реанимации ожогового центра. Женщина была сильно переохлаждена, и умерла, как скажут потом медики, "от холода и голода".

Самое дикое в этой истории то, что перед смертью Анна Николаевна пришла в себя, назвала свое имя и фамилию, и врачи зафиксировали данные в регистрационный журнал. А потом фамилия "потерялась". В морг служба перевозки городской милиции привезла уже неизвестный труп.

Во всяком случае, именно так эту жуткую историю описывали родственникам Анны Николаевны медработники. И удивлялись, как это могло случиться, что в морг привезли безымянного человека. Но позвонившему несколькими днями позже журналисту медики поведали уже другую историю, о том, что 10 ноября в больницу поступила женщина, которая умерла, не приходя в сознание. Кто такая, как звать, неизвестно. И в истории болезни написано: личность не установлена. А выяснять, кто она, не дело врачей. А то, что в морге пролежала 70 дней, родственники виноваты. Искали плохо. И милиция наша их как загружена.



Так вот у нас получается: умер человек в больнице, пролежал два месяца в морге, в милиции о том, что он пропал, известно было — и выходит, все ни при чем... Родственники виноваты.

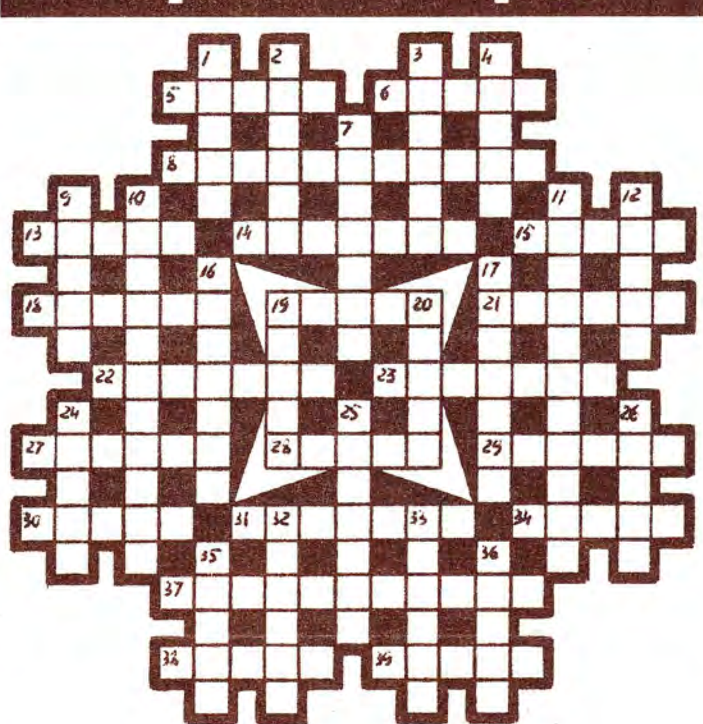
И неизвестно, нашла бы Галина свою... мертвую мать, не будь повнимательней коллега следователя, занимавшегося делом об исчезновении Анны Николаевны. Находясь по делам в той самой клинике Минска, он случайно заметил одежду, по описанию похожую на ту, в которую была одета пропавшая. Приехавшая Галина тут же узнала вещи матери. А потом по цепочке и нашли труп Анны Николаевны в морге.

И надо сказать, Галине еще повезло. Ведь по нашим законам труп в морге может оставаться только 7 суток, но не успевает прокуратура подписывать документы о захоронении "безымянных".

...Пропавшую мать Галина ждала долго. Не переставала звонить следователю. Ночами включала во всех комнатах свет, чтобы мама видела: она не спит, ждет ее. После похорон свет в квартире тоже горит. Галине не верится, что весь пережитый кошмар случился с ней. Страшно ей. Жутко...

Мария ЭЙСМОНТ.

Кроссворд



По горизонтали: 5.Сплав железа с углеродом. 6.Хищная птица семейства ястребиных, крик которой напоминает плач. 8.Просьба стать женой. 13.В библейской мифологии — пища, падавшая с неба для евреев, странствующих по пустыне. 14.Древнегреческий поэт, драматург. 15.Овощное растение, салат. 18.Южное плодовое дерево. 19.Одно из основных понятий индийской религии и философии. 21.Персонаж трагедии В.Шекспира "Гамлет". 22.Большой напильник с крупной насечкой. 23.Высокое чувство, ощущение большого душевного удовлетворения. 27.Поручитель. 28.Точка небесной сферы, к которой движется солнце относительно звезд. 29.Часть свиной туши. 30.Город на реке Сена. 31.Поэтическое предание о каком-либо историческом событии. 34.Полное затишье на море. 37.Возможность осуществления чего-либо. 38.Сложное органическое вещество, составная часть организмов. 39.Богатая загородная дача.

По вертикали: 1.Начальный момент спортивного состязания. 2.Белорусский композитор, автор оперы "Андрей Костеня". 3.Детская забава — сиденье, подвешенное к перекладине. 4.Кормовое растение семейства бобовых. 7.Маленькая птичка, обитающая в Америке. 9.Австрийский композитор, дирижер, оперный режиссер. 10.Выражение, содержащее скрытый смысл, аллегория. 11.Способность атома химического элемента образовывать определенное число химических связей с другими атомами. 12.Сладкий сдобный белый хлеб цилиндрической формы. 16.Жезл с драгоценными камнями — знак царской власти. 17.Хищный пушной зверек семейства куньих. 19.Стеклянный сосуд для химических работ. 20.Деньги, выдаваемые вперед в счет заработка. 24.Пищевой продукт. 25.Верхний слой коры, содранный с березы. 26.Порода служебных собак. 32.Советский кинорежиссер и сценарист, автор фильмов "Добровольцы", "Они были первыми". 33.Метательное копье на коротком древке. 35.Свободная мягкая шапочка круглой формы. 36.Отходы, вещи, негодные к употреблению, но пригодные для переработки.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 20 с.г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Пасека. 8. Блесна. 10. Лир. 12. Акколада. 13. Оптимист. 14. Сак. 16. Каталог. 18. Коррида. 19. Раппорт. 20. Барто. 23. Банан. 25. Декоратор. 26. Такса. 29. Астат. 32. Индейка. 34. Морковь. 35. Авиация. 36. Ара. 38. Питомник. 39. Прополис. 40. Иго. 41. Корвет. 42. Ракета.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лаборант. 2. Семафор. 3. Палас. 4. Оброк. 5. Цейтнот. 6. Иномарка. 9. Октава. 11. Осадка. 15. Амперметр. 17. Гасконь. 18. Критика. 21. Рак. 22. Ода. 23. Бра. 24. Нут. 27. Аноним. 28. Саксофон. 30. Староста. 31. Анилин. 32. Иваново. 33. Авдотка. 36. Акита. 37. Апорт.

Прэзентацыя

Радыё зорных пінгвінаў

На пачатку сакавіка ў беларускім радыёэфіры на частаце 107,9 пачне вяшчаць яшчэ адна FM-станцыя — "Альфа-радыё". Ідэя стварэння новага радыёпраекта нарадзілася яшчэ вясной мінулага года. У лазні. Зрэшты, пра ўсё па парадку.

— "Альфа-радыё" — радыё не для ўсіх, яно разлічана на канкрэтных людзей, — расказвае мастацкі кіраўнік радыё **Сяргей Журавель.** — У асноўным мы будзем арыентавацца на беларускіх прадпрымальнікаў, бізнесменаў і іх пасільную падтрымку. Між іншым, заснавальнікі FM 107,9 — Беларускі фонд фінансавай падтрымкі прадпрымальнікаў і ПКП "Без праблем". Наогул, патэнцыяльным слухачам "Альфа-радыё" — ад 20 да 50 год, яны любяць музыку ў стылі настальжы. Дарэчы, радыкальнай музыкі на хвалі гэтай радыёстанцыі не будзе зусім.

Працаваць на "Альфа-радыё" будуць самыя элітныя ды-джэі, смятанка айчыннага радыёэфіра — Сяргей Кузін, Павел Бараноўскі, Зміцер Бандарэнка, Аляксандр Крывашэеў, Андрэй Халадзінскі. Практычна ўсе яны — выхадцы з радыё "Бі-Эй".

Па сутнасці, "Альфа-радыё" — добрае радыё. Яго талісманам стане прыемная і вельмі чароўная істота — пінгвін. Загавораць жа "зорныя пінгвіны" "Альфа-радыё" на пачатку сакавіка. Афіцыйнае адкрыццё FM-станцыі плануецца адзначыць на адной з адкрытых пляцовак горада бясплатным святочным канцэртам з удзелам вялікай колькасці зорак эстрады.

Марына КОКТЫШ.

Выстава майстроў пэндзля, натхнёных Пушкіным

Творчая спадчына Пушкіна і асоба самога паэта сталі крыніцай натхнення для многіх мастакоў. На высокай ноце ідзе і падрыхтоўка да святкавання 200-годдзя з дня нараджэння геніяльнага майстра слова. Адным з мерапрыемстваў будзе выстава твораў мастакоў, што адкрыецца ў Нацыянальным мастацкім музеі 12 лютага.

Віктар КУКЛОЎ, БелТА.

С "ответными" перспективами

С переменным успехом выступили белорусские мастера малой ракетки в первом финальном матче 2-го дивизиона Евролиги по настольному теннису. Мужская сборная Беларуси встречалась в гостях с командой Испании и, невзирая на старания первой ракетки мира минчанина Владимира Самсонова, проиграла со счетом 3:4. Все набранные белорусами очки были добыты при его непосредственном участии: в двух одиночных поединках, а также в парной встрече вместе с Павлом Шимчонком. А вот свои личные встречи Шимчонок и Виктор Быков проиграли. Однако у наших парней есть все шансы на успех в ответном поединке, который состоится 3 марта в Минске. В нем примет участие еще один лидер команды Евгений Щетинин.

Более удачно выступила в первом матче женская сборная Беларуси. Наши девчата на своей площадке победили сильную команду Украины — 4:2 и перед поездкой в гости к соперницам также сохраняют неплохие шансы на выход в 1-ю Евролигу.

Прайгралі, але задаволены

Зборная Беларусі па футболе правяла ў гэтым годзе свой першы міжнародны таварысцкі матч з камандай Ізраіля. Сустрэча, якая праходзіла на 17-тысячным стадыёне "Кірыят Элізер" у горадзе Хайфе, закончылася перамогай гаспадароў поля з лікам 2:1. Адзіны мяч у беларусаў правёў паўабаронца маскоўскага "Спартака" Васіль Баранаў.

Нягледзячы на паражэнне, галоўны трэнер нашай каманды Міхаіл Вяргеенка застаўся задаволеным гульнёй сваіх паднаначаленых. Да таго ж па розных прычынах у беларусаў адсутнічалі некалькі вядучых ігракоў: Герасімец, Хацкевіч і Бялькевіч. Гэта сустрэча фактычна была апошняй магчымасцю праверыць футбалістаў перад адборачным матчам чэмпіянату Еўропы з камандай Швейцарыі, які адбудзецца 27 сакавіка.

Крыху раней паміж сабой сустракаліся маладзёжныя склады каманд. На жаль, і тут мацнейшымі аказаліся гаспадары. Яны перамаглі з лікам 6:3.

Хочаце — верце, хочаце — не верце...

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

Астрапсіхалагічны прагноз на перыяд з 15 па 21 лютага

Тыдзень у цэлым абяцае быць гарманічным і дальым. Гэты час падорыць вам мноства прыемных адкрыцця, а таксама новыя перспектывы і спосабы дасягнення намечанага. Некалькі напружанай можа стаць раніца 17-га, а супярэчлівым днём — 18 лютага. Найбольш удалымі абяцаюць быць 16 і 19 лютага.

АВЕН. Догатэрміновыя планы і праекты, жыццёвыя перспектывы і стасункі з сябрамі прыцягнуць значную частку вашай увагі. На пачатку гэтага тыдня вы здолееце праявіць сябе як добры арганізатар, што, несумненна, адаб'ецца на вашай рэпутацыі і папулярнасці. У сераду — чацвер жаданне падумаць у адзіноце не павінна стаць перашкодай для кантакта з акружэннем.

ЦЯЛЕЦ. На пачатку гэтага тыдня зоркі абяцаюць поспех у любых занятках, якія спрыяюць пашырэнню кругагляду і павышэнню культурнага зроню. Другая яго палова запатрабуе павышанай увагі да стасунка з калегамі па працы і сябрамі.

БЛІЗНЯТЫ. У гэты перыяд вы здолееце паспяхова разабрацца з пэнымі абавязацельствамі. У другой палове тыдня прыйдзецца знайсці баланс паміж жаданнем пагрузіцца побыт і неабходнасцю аказаць пэныя паслугі блізкім і не надта блізкім людзям.

РАК. Вецер змен закране розныя галіны вашага жыцця. Ад таго, як вы спрымеце гэта, будзе залежыць паспяховасць альбо нядаласць будучых плана і задум. На пачатку гэтага тыдня вы здолееце з поспехам адстаяць уласныя інтарэсы і з зайздросным дыпламатызмам вырашыць шэраг спрэчных сітуацый. У другой палове тыдня, магчыма, прыйдзецца перагледзець некаторыя свае погляды на жыццё.

ЛЕЎ. На пачатку гэтага тыдня вы здолееце паспяхова завяршыць раней распачатыя справы прафесійнай сферы. У яго другой палове будзеце здольныя сёе-тое бязбольна ператварыць у сваім акружэнні, калі, зразумела, праявіце гнуткасць і акуратнасць.

ДЗЕВА. Пытанні прафесійнай дзейнасці і павышення зроню асабістага майстэрства прыцягнуць да сабе вялікую частку вашай увагі. На пачатку тыдня прыйдзецца добра прааналізаваць свае рамантычныя прыгоды і дзел у рызыконых справах, якія паступова стануць губляць сваю актуальнасць. Напрыканцы тыдня вы здолееце многае змяніць да лепшага сваім акружэнні, калі, вядома, праявіце вагу да душэнага стану партнёра.

ШАЛІ. Надыходзячы перыяд жыцця паставіць перад вамі праблемы сардэчных спра, рызыкі і дзелу авантурах. У гэты час вы здолееце прыгожа і тонка ладкаваць усялякія рознагалоссі з хатнімі. Зоркі раяць праявіць пры гэтым пачуццё гумару. У другой палове тыдня дачу можа прынесці прафесійная дзейнасць.

СКАРПІЁН. На пачатку тыдня могуць узняцца пытанні сферы прафесійнай дзейнасці, якія вы не толькі паспяхова вырашыце, але і павысіце свой атарытэт у калега і начальства. Не выпусціце гэты ж час і шанц завязаць карысныя знаёмствы. У другой палове тыдня будзеце стане дала ажыццявіць многае з задуманага.

СТРАЛЕЦ. У панядзелак — аторак здолееце паспяхова зрабіць пакупкі і класці грошы, але для гэтага запатрабуецца крыху рызыкнуць. Бліжэй да выхадных не забудзьце пра блізкіх сваяко і пра свае хатнія абавязкі.

КАЗЯРОГ. На пачатку тыдня некаторыя асабістыя справы запатрабуюць праялення памярконасці і мення дамовіцца. У гэты ж час спатрэбяцца вашы актыныя дзеянні для вырашэння шэрага хатніх праблем. У другой палове тыдня залішняя схільнасць да асабістых жорсткіх стэрэатыпа можа стаць прычынай непаразумення з іншымі людзьмі.

ВАДАЛЕЙ. Для вас гэты тыдзень будзе звязаны з павышанай увагай да пытання самаадчування і змоцненым клопатам аб уласным знешнім выглядзе і жыццёвых сілах. На пачатку тыдня прыйдзецца пакапацца ва ласных глыбінях душы, а таксама разабрацца з рознага кшталту неправеранай альбо нават сакрэтнай інфармацыяй. У другой яго палове не выпусціце з-пад кантролю грашовыя выдаткі.

РЫБЫ. На гэтым тыдні вам прыйдзецца зрабіцца даследчыкам глыбінь уласнай душы. Магчыма, для гэтага вам спатрэбіцца перыядычна бываць у адзіноце і раздумваць на звышаныя тэмы. На пачатку тыдня здолееце паспяхова спланаваць недалёкую будучыню і атрымаць ад сябро каштоную для вас інфармацыю. Бліжэй да выхадных вы здолееце паспяхова справіцца з наспешымі праблемамі асабістым жыцці.

Аляксей КАРПІНСКІ.

Пятница, 12 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 36-я.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Телевизионный Дом кино. Молодые сценаристы Беларуси.
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.10 Сделано в Беларуси. АО "Стужка" (г.Могилев).
12.25 Королевская охота.
13.00 Новости.
13.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
14.05 К 95-летию народного артиста Беларуси Д.А.Орлова. Д/ф "Не остановятся часы" ("Белвидеоцентр").
14.45 Мультфильм.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Окружающий мир. Чернобыль и состояние здоровья нации.
16.05 Регион. Передача из Могилева.
16.30 "Риск-версия". Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 "А музыка звучит..." "Верасам" — 25 лет.
17.40 Наш край. Альбом путешествий по Беларуси.
18.05 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Председатель Республиканского совета директоров профессионально-технических училищ Валерий Хасин.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 "Цептер" представляет: Е.Яковлева в х/ф "Интердевочка" (Россия, Швеция).
00.25 Криминальная хроника.
00.30 Белорусский хит-парад.
00.35 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 "Человек в маске".
10.00 "Чтобы помнили..."
10.40 Смак.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Х/ф "Земля до начала времен".
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Играй, гармонь любимая!
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.50 Детектив "Мертвый груз".
22.10 "Песня года."
23.05 Новость дня.
23.25 Мелодрама "Двое".

РТР

06.00, 07.30, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
07.15 Тысяча и один день.
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 22.55 Вести.
15.15 Мультфильм "Когда песок взойдет".
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 Компьютер.
17.15 Музыкальная комедия "Дульсинея Тобосская". 2-я с.
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 "Аншлаг" представляет.
20.55 Музыкальный ринг.
22.40 Дежурная часть.
23.30 Комедия "Страшные привычки".

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Консилиум.
07.50 Академия спорта.
08.10 Метаморфозы Юрского периода.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Перекличка". 2-я с.
10.00 "Российский курьер".
10.45 "Закрытая книга".
11.40 "Без визы".
11.55 Живое дерево ремесел.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира. 15 км.Мужчины.
13.00 "Время музыки".
13.45 "Домовой".
14.35 Мультфильм.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.50 "Пушкин и судьбы русской культуры".
16.35 Ваше сословие.
17.05 "2003".
17.10 "Актер и время".
18.00 "Джаз: тема с вариациями".
18.40 "Парижский журнал".
19.05 Чудо-сказка.
19.50 Видеошедевры.
20.20 "Рассказы старого сплетника".
20.50 После новостей...
21.10 Мгновенье мастерства.
21.40 Х/ф "Перекличка". 2-я с.
22.35 Pro memoria.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 "Ключи от форта Байяр".
10.30 "Пойми меня".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Открытая книга".
13.30 "Арина".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.45 Детектив "Лекарство против страха".
20.25 Спросите Лившица...
21.45 "Криминальная Россия". "Ошибка киллера".
22.15 Х/ф "Мертвец идет".

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 16.45, 21.50 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
08.10, 22.15 Те Кто.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50 Сериал "Полинезийские приключения".
09.45, 13.45, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Сериал "Lexx II".
11.15 "Знак качества".
11.30 "ОБОZZZ"-шоу.
12.10 Комедия "Шуми, городок".
13.30 Мультфильм "Приключения точки и запятой".
14.20 Сериал "Дикая Роза".
15.10 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.25 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
15.55 Видеоклипы.
16.10 ДИСК-канал.
17.55 "Шоу Бенни Хилла".
19.00 "Новости дня".
19.30 Х/ф "Человек из притона".
22.30 Концерт, посвященный 6-летию телеканала "TV-6 Москва".

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Сердце дракона".
20.20 Today.
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Телемагазин.
21.45 Х/ф "Пятый элемент".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №175